

« Fictio et imago »

Fictio n.f (français *fiction*) :

- Création de l'imagination ; ce qui est du domaine de l'imaginaire, de l'irréel : Vivre dans la fiction.
- Ce qui n'a qu'une valeur, qu'une réalité de convention : L'égalité devant l'impôt est souvent une fiction.
- S'emploie comme apposition, avec ou sans trait d'union, pour désigner une activité, un domaine qui ressort de la pure imagination : Politique-fiction.

Imago n.f (français *image*) :

- Reproduction d'un objet matériel donnée par un système optique et, en particulier, par une surface plane réfléchissante ou un miroir,
- Représentation ou reproduction d'un objet ou d'une figure dans les arts graphiques et plastiques,

Les œuvres rassemblées dans cette exposition sont toutes empreintes de fiction, au sens large du terme. Que ce soit par une légende, par une mise en scène questionnant la frontière avec le réel ou encore par un texte apposé à une image influençant ainsi notre interprétation de celle-ci. Cette exposition nous invite à nous questionner sur ce que l'on voit et de quelle manière.

Cette exposition « clef en main » propose une diversité de supports : photographie, sérigraphie, dessin, tissu.

PRALUS Lionel

Les bras à terre, 2012



SAUVE Noémie

Le réveil, la chambre au loup, 2017



LE GOLVAN Mael

Ecoumène, 2017



IHCAR

Prismaire, 2018



LEPIVERT Corentin et GEROT Nicolas

Art lent, rime pâle, 2019





ASTIGARRAGA Claire et DANG VU Sophie

Le Taureau Bleu, 2019

Au choix



RIVES Mathilde

L'horizon de la ligne, 2020