

DOSSIER DE PRESSE

Corentine Le Pivert et Nicolas Gérot

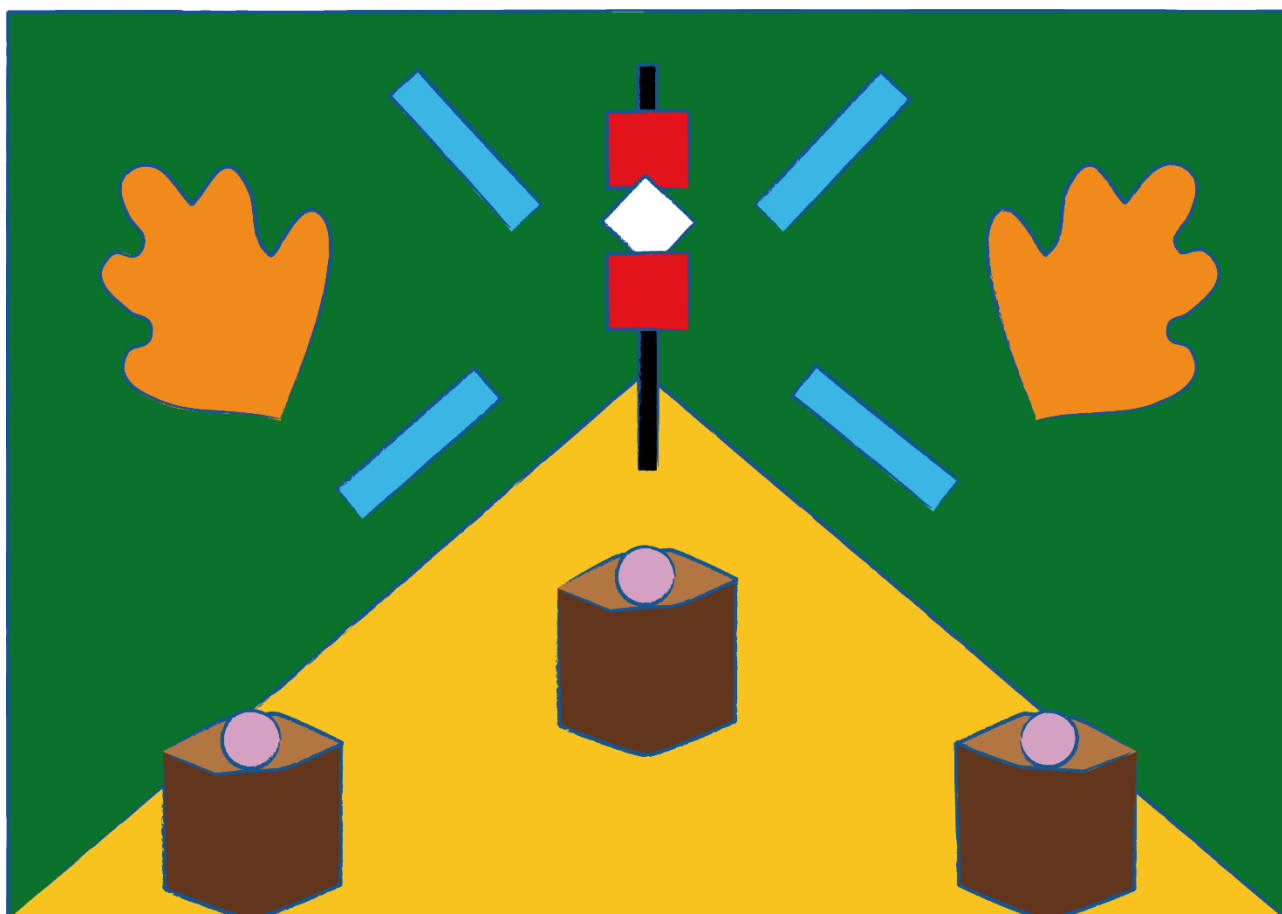
**« J'aimerais bien que Yoko Ono vienne à mon vernissage.
- Mais yes ! »**

En résidence du 12 novembre 2018 au 11 janvier 2019

Exposition du 14 janvier au 1er mars 2019

Du lundi au vendredi de 13h30 à 17h30

Vernissage le jeudi 17 janvier à 18h30 et performance à 19h30



Corentine Le Pivert et Nicolas Gérot, dessin numérique, 2018

Communiqué de presse

Corentine Le Pivert et Nicolas Gérot ont entamé leur collaboration en 2010 alors qu'ils étaient encore étudiants à l'École supérieure d'arts de Brest, par le biais d'abord de la musique puis rapidement sous la forme d'un projet artistique commun où se mêlent rêves d'exploration, storytelling, bricolage, science-fiction des années 1950 et une certaine improvisation.

Tout au long de leur temps de résidence à L'aparté, les deux artistes ont entretenu une correspondance écrite, façonnant ainsi le récit comme fil conducteur de leur travail. Entre divagations prosaïques et fictions à quatre mains, l'exposition matérialise ces échanges sous forme d'installations mêlant plusieurs techniques (sculpture, vidéo, dessin) et permet aux artistes de poursuivre le développement d'un univers personnel empreint d'étrangeté, tout en partageant leurs dialogues avec le spectateur.

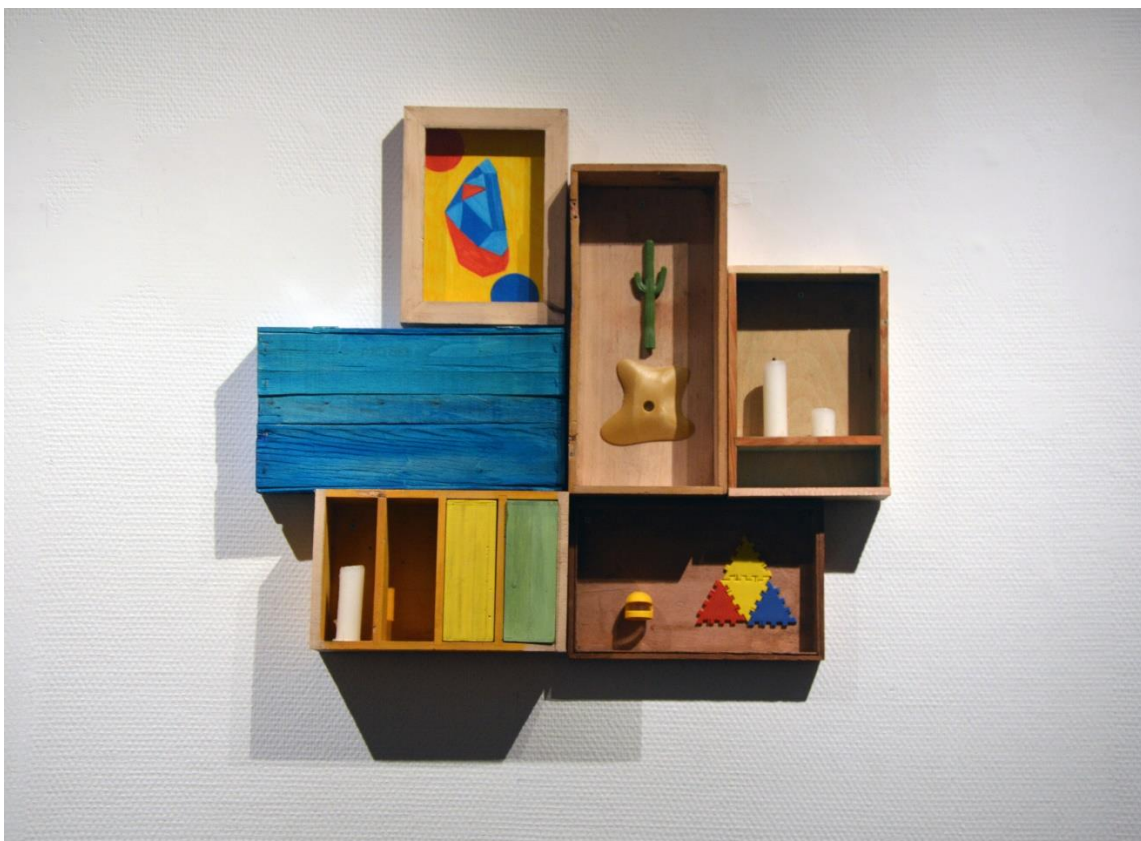
Exposition présentée dans le cadre du PAZAP'ART 2019 de Montfort Communauté, sur le thème de la poésie, programmé du 10 janvier au 13 mars 2019. En partenariat avec le réseau Avéla.

Visuels disponibles



Martha dans l'espace (détail d'installation), 2018

Drapeau en toile de coton, étagère en béton et bois, lampe plasma, argile et béton, dimensions variables.



Reliques de l'univers, 2015

Boîtes en bois, dessins au feutre, cactus en plastique, cierges, casque de cosmonaute, tétraèdre déployé, dimensions variables.



En attendant que la pluie cesse, 2014

Bois de palettes, tasseaux, panneaux d'aggloméré, vis, écrous, peinture, objets divers, 400 x 260 x 220 cm.
Œuvre réalisée dans le cadre de la résidence de recherche à 40mcube. Production 40mcube.

Biographie

Corentine LE PIVERT et Nicolas GEROT

1987 / 1983

Vivent et travaillent à Rennes

<http://base.ddab.org/corentine-le-pivert-nicolas-gerot>

<http://lepivertgerot.com/>

FORMATION

Corentine Le Pivert

2012 DNSEP option Art, mention, EESAB - site de Brest

2010 DNAP option Art, EESAB - site de Brest

Nicolas Gérot

2011 DNSEP option Art, mention, EESAB - site de Brest

2009 DNAP option Art, félicitations du jury, EESAB - site de Brest

EXPOSITIONS EN DUO

2015 *C'est déjà demain*, Artothèque du Musée des Beaux-Arts de Brest

2014 *En attendant que la pluie cesse*, présentation d'une œuvre réalisée dans le cadre de la résidence de recherche à 40mcube, Rennes

Que faire aujourd'hui ?, galerie d'art à vocation pédagogique, Collège Robert Surcouf, Saint-Malo
Exposition initiée par Marie Rousseau, enseignante d'arts plastiques, et 40mcube, Rennes

2013 *Mein Haus meine Welt*, galerie 126, Rennes

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2016 SETU, festival de performances organisé par Morgane Besnard et Marie L'Hours, Elliant (29)
Vite fait / Mal fait, première tentative d'un cycle d'accrochages consacré au dessin. Proposition d'Elsa Quintin, Rennes

2013 *Art Fragile*, MJC Le Grand Cordel, Rennes
Ambiancé, DMA Galerie, Rennes

2012 *Statu Quo Ante Bellum*, galerie de l'EESAB - site de Brest. Commissariat : Yann Sérandour

2011 *L'objet du désir, une question de définition*, galerie de l'EESAB - site de Brest. Commissariat : Nicolas Fourgeaud

There must be a 'Right Way', galerie de l'EESAB - site de Brest. Commissariat : François Aubart & Benoît-Marie Moriceau

2010 *Each Other*, galerie de l'EESAB - site de Brest. Commissariat : 40mcube

Le Vol du Phoenix, exposition du collectif Monstrare, lavoir de la rue St-Malo, Brest

2009 *-RAMA*, exposition du collectif Monstrare, Brest

Court-circuit, exposition du collectif Monstrare, Brest

RÉSIDENCES

2018 L'aparté, lieu d'art contemporain, Iffendic

2014 Résidence de recherche d'un an, 40mcube, Rennes

AIDES, BOURSES

2016 Obtention d'un atelier de la Ville de Rennes

2014 Aide individuelle à la création, DRAC Bretagne

Informations pratiques

DATES A RETENIR

Lundi 14 janvier Mardi 15 janvier Jeudi 17 janvier de 9h30 à 16h	Corentine Le Pivert et Nicolas Gérot rencontrent 3 classes à la journée : présentation de l'exposition et atelier de pratique artistique
Jeudi 17 janvier à 18h30	Vernissage de l'exposition Corentine Le Pivert et Nicolas Gérot
Du 14 janvier au 1er mars du lundi au vendredi de 13h30 à 17h30	Expositio Corentine Le Pivert et Nicolas Gérot
<i>Martha dans l'espace</i> Du 22 janvier au 2 mars à labulle médiathèque de Bédée Lecture performée le samedi 2 février à 11h et à 16h accès libre	Dans le cadre du PAZAP'ART « Jeux de mots », Corentine Le Pivert et Nicolas Gérot présentent une exposition en lien avec leur lecture performée <i>Martha dans l'espace</i> , fiction sonore jouée en direct. <i>Martha dans l'espace</i> est un récit en cinq volets où vont se croiser un architecte, une jeune femme lunaire, des explorateurs, un grand-père, une araignée...

Le programme du PAZAP'ART « Jeux de mots » en détails à partir du 7 janvier 2019.

L'aparté, lieu d'art contemporain

Lac de Trémelin – 35750 Iffendic

T 02 99 09 77 29 – culture@montfortcommunaute.bzh

<http://www.laparte-lac.com>

Contacts :

Eloïse Krause (direction), Sophie Marrey (service des publics et communication), Cécile Delarue (régie et médiation)



a.c.b
art contemporain en bretagne