



# Parcours "Les 7 péchés capitaux" L'ENVIE

Animation proposée dans le parcours d'art contemporain du réseau des bibliothèques et médiathèques de Montfort Communauté.

## Corpus d'œuvres:



Vous trouverez ici le corpus des œuvres présentes dans la "Fiche Atelier" afin de pouvoir les réutiliser en classe dans le cadre de votre cycle "Histoire des arts".



Léonard de Vinci, *La Joconde*, 1503-1517, peinture à l'huile, 77 x 55 cm, Musée du Louvre, Paris.



Hélène Muheim, *Emma*, 2012, poudre de graphite sur papier, ombres à paupière, 100 x 70 cm, galerie Maia Muller, Paris.



Robert Doisneau, *L'information scolaire*, 1956, photographie, L'atelier Robert Doisneau, Montrouge.



*La Vénus de Milo*, vers 100 av JC, marbre, 202 cm (hauteur), Musée du Louvre, Paris.



Vincent Van Gogh, *La chambre de Van Gogh à Arles*, 1888, peinture à l'huile, 72 x 90 cm, Musée Van Gogh, Amsterdam.



Jackson Pollock, *Convergence*, 1952, peinture à l'huile, 237,5 cm x 393,7 cm, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, EU.



Billy Walder, *Sept ans de réflexion*, film, 1955.



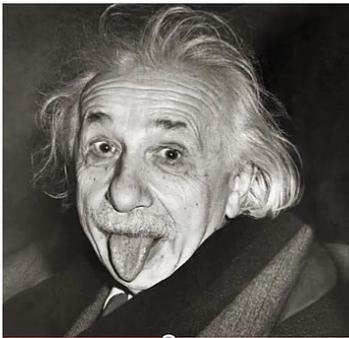
Gustave Courbet, Autoportrait, *Le désespéré*, 1843-45, Huile sur toile, 45 x 54 cm, collection privée.



Salvador Dali, autoportrait.



Andy Warhol, *Untitled from Marilyn Monroe*, 1967, 91,5 x 91,5 cm, Museum Of Modern Art, New-York.



Albert Einstein, mars 1951.



Jean-Auguste-Dominique Ingres, *Napoléon Ier sur le trône*, 1806, Huile sur toile, 260 x 163 cm.



Vincent Van Gogh, *Autoportrait à l'oreille coupée*, 1889, huile sur toile, collection particulière, Chicago.



Johannes Vermeer, *La jeune fille à la perle*, 1665, 44 x 39 cm.