

DOSSIER DE PRESSE
Cédric Martigny, *Métamorphoses*
8 mars - 19 avril 2013



En résidence du 8 janvier 2012 au 8 mars 2013
Exposition présentée du 8 mars au 19 avril 2013
Vernissage le vendredi 8 mars à 18h30
Rencontre avec l'artiste le samedi 9 mars à 15h30

Sommaire

Communiqué de presse.....	p.3
Visuels disponibles.....	p.4
Biobibliographie.....	p.5-6
Autour de l'exposition.....	p.7
L'aparté.....	p.8

Communiqué de presse
Cédric Martigny, *Métamorphoses*
8 mars - 19 avril 2013

.....

Depuis plusieurs années le travail photographique de Cédric Martigny interroge les relations que l'homme entretient avec son territoire et la manière dont celui-ci habite poétiquement son environnement. C'est en mêlant une approche sociologique, anthropologique et littéraire qu'il réalise des images où l'homme et le paysage se trouvent associés, dialoguant l'un avec l'autre.

Son travail se situe volontairement entre un témoignage de la réalité d'un territoire (physique et psychologique) et une proposition plastique tendant vers la fiction. Entre photographie documentaire et photographie plasticienne, Cédric Martigny mène, dans cette démarche ambivalente, une recherche sur le développement du territoire et sur la manière dont l'individu l'habite, le transforme et lui résiste parfois.

***Métamorphoses*, 29 photographies, 2012-2013.**

La série de photographies réalisée pour L'aparté, *Métamorphoses*, met l'accent sur l'aspect mouvant de la nature et des êtres. Pendant un an, Cédric Martigny a photographié la nature sauvage (hiver 2012) et les enfants mis en scène dans le paysage (été – automne 2012).

***Chrysalides*, 2010-2012, vidéo 8 minutes. Réalisation Cédric Martigny, création sonore Vincent Malassis, chorégraphie Leslie Evrard. Projet soutenu par l'artothèque de Vitré.**

Cédric Martigny présente, sous forme de projection, la vidéo *Chrysalides* tournée au Lycée La Champagne de Vitré en 2012, dans le cadre du dispositif *Écritures de Lumière* de la Drac Bretagne.

Visuels disponibles



Biobibliographie

Cédric Martigny

<http://www.cedricmartigny.com>

FORMATION

1997/99 Diplômé de l'École Technique de Photographie et de l'Audiovisuel de Toulouse (ETPA)

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2012 *Ensemble*, Galerie de l'artothèque de Vitré
Métamorphoses, L'aparté, lieu d'art contemporain, Iffendic
Associations, Festival Mesfisto, Toulouse
Chrysalides, Biennale de Blain
2011 *Associations*, Espace Séraphine Louis, Photaumnales de Beauvais
2010 *Fougères, un portrait contemporain*, Galerie du Carré d'Art, Chartres de Bretagne
2008 *Le Foyer*, Galerie Transit, Montpellier

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2008 *Route nationale 7*, Le Carré d'Art, Chartres Bretagne
2007 *Abri*, exposition collective dans le cadre du festival Visa pour L'image
Au Lycée, exposition du collectif temps machine à la galerie des Urbanistes, Fougères
Route Nationale 7, exposition avec Patrice Normand au Lieu Unique de Nantes lors de la quinzaine photographique Nantaise

RÉSIDENCES DE CRÉATION

2012-13 Galerie de l'artothèque de Vitré
L'aparté, lieu d'art contemporain, Iffendic
2012 Centre d'Art et de Recherche GwinZegal, Guingamp
2010-11 Association Diaphane, Montreuil sur Brèche
2009-10 Galerie d'Art contemporain des Urbanistes, Fougères
2006-07 Résidence du collectif Temps Machine, Lycée Jean Guéhenno, Fougères
2005-06 La Métive, Moutier-d'Ahum

PRIX

2007 Prix Roger Pic pour la série *Le Foyer*
Prix de la quinzaine photographique nantaise pour la série *Route Nationale 7*
2001 Bourses défi jeunes et capital avenir pour la série Morlanne

ÉDITIONS

2012	Fougères, un portrait contemporain Chrysalides, Diaphane éditions
2011	<i>Associations</i> , Diaphane éditions
2007	<i>Le Foyer</i> , Poursuites éditions <i>Au Lycée</i> , éditions l'œil Électrique
2006	<i>Aléa</i> , Poursuites éditions
2000	<i>Portraits de Musiciens Actuels</i> , édition Le Collectif

BOURSES ET ALLOCATIONS

2011	<i>Écritures de Lumière</i> , lycée La Champagne en partenariat avec L'artothèque de Vitré
2010	<i>Écritures de Lumière</i> , collège Berthelot en partenariat avec l'Association Diaphane, Nogent sur Oise
2009/10	Résidence de mission pour le projet <i>Fougères, un portrait contemporain</i> , Galerie des Urbanistes, Fougères
2009	Bourse CUCS (Contrat Urbain de Cohésion Sociale) pour la série <i>Paysages</i>
2008	Aide à la résidence (DRAC Bretagne) pour le projet <i>Fougères, un portrait contemporain</i> , Galerie des Urbanistes, Fougères

COLLECTIONS PUBLIQUES ET PRIVÉES

L'artothèque de Vitré
L'artothèque de la Roche-sur-Yon
Galerie Le Carré d'Art, Chartres de Bretagne
Fonds départemental d'art contemporain, département d'Ille-et-Vilaine

Autour de l'exposition

Dates à retenir

À L'aparté

Le vendredi 8 mars à 18h30

Vernissage de l'exposition

Le samedi 9 mars à 15h30

Rencontre avec l'artiste

Du 26 octobre au 20 décembre

Exposition Cédric Martigny, *Métamorphoses*

Hors les murs

À l'Écomusée du Pays de Brocéliande

Cédric Martigny, *Passages*
du 13 mars au 19 avril 2013



Cédric Martigny présente un portrait photographique de Fougères réalisé durant deux années d'immersion dans la ville. Ce voyage à la fois poétique et documentaire, dont les habitants sont les acteurs, complète deux expositions présentées à L'aparté, lieu d'art contemporain à Iffendic et à l'artothèque de Vitré.

Vernissage de l'exposition le mercredi 13 mars à 18h30

Exposition ouverte du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h. A partir du 1er avril, mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h, le samedi, le dimanche et les jours fériés de 14h à 18h.

Rencontre-dédicace le dimanche 14 avril à 16h

Poursuivez votre découverte À la galerie de l'artothèque de Vitré

Cédric Martigny, *Ensemble*
du 23 mars au 12 mai 2013



Réalisées sous la forme de mises en scène, les photographies de Cédric Martigny exposées dans la galerie de l'artothèque de Vitré portent sur la représentation de l'espace public en tant que lieu d'expressions et d'actions.

Vernissage de l'exposition le vendredi 22 mars à 18h30

Exposition ouverte du vendredi au dimanche de 14h à 18h, du mardi au vendredi sur rendez-vous pour les groupes.

L'aparté

L'aparté est une structure culturelle de Montfort Communauté (Bédée, Breteil, Iffendic, La Nouaye, Montfort-sur-Meu, Pleumeleuc, Saint-Gonlay, Talensac).

Lieu de résidence, L'aparté permet aux artistes invités d'y poursuivre leurs recherches et d'y proposer des projets d'exposition originaux . Cinq à six expositions sont proposées chaque saison.

Le service des publics de L'aparté propose un programme d'actions culturelles toute l'année : animations pédagogiques, ateliers d'arts plastiques, conférences, ouvertures d'ateliers.

Les classes sont accueillies les mardis, jeudis et vendredis matin de 9h30 à 11h30, sur réservation. L'aparté accompagne également les enseignants pour la mise en œuvre de projets culturels particuliers. L'aparté propose également une approche ludique des expositions pendant les vacances de 10h à 12h. *Réservation obligatoire*



EN PÉRIODE D'EXPOSITION

Du mois de septembre au mois de mai, L'aparté est ouvert du lundi au vendredi de 14h à 18h. A partir du mois de mai, L'aparté est ouvert du mardi au samedi de 14h à 18h. Fermé les jours fériés. Entrée libre et gratuite. Accès aux personnes à mobilité réduite.

L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort
Domaine de Trémelin – 35750 Iffendic

Tel. 02 99 09 77 29 – Email : culture@paysdemonfort.com

Contacts : Eloïse Krause et Sophie Marrey

Le site internet : <http://www.laparte-lac.com/>

La Page [Facebook](#)