



Revue de presse
Jean-Marc Nicolas, *Paysage emprunté*
8 juillet - 28 août 2011



SOMMAIRE

1/ Presse locale

- L'été à choix multiples à Rennes et en Ille-et-Vilaine, programme 2011.
- Ouest-France, samedi 9 juillet 2011.
- Ouest-France, mardi 12 juillet 2011.
- Ouest-France, Sortir Exposition.
- Ouest-France, jeudi 4 août 2011.
- Ouest-France, vendredi 5 août 2011.
- L'Hebdomadaire d'armor n°2976, samedi 30 juillet 2011.
- Le Télégramme, avril 2011.
- Le Mensuel de Rennes, n°28, septembre 2011, p.46-47.

2/ Presse communautaire

- AGIR Ensemble n°20, juillet 2011, p.11.
- Iffendic Ensemble, Bulletin municipal n°99, juillet 2011, p.6.
- Sortir à Iffendic, septembre 2011, p.11.

3/ Presse web

Nationale

- cnap.fr
- culture.fr
- parisart.com
- alternatif-art.com
- art11.com (Art11 actu N°476)
- articite.com
- presenceweb.wordpress.com
- mycontemporary.com
- 20h59.com
- quefaiton.fr
- scoop.it Be The Curator of Your Favorite Topic!

Locale

- plastgrandouest.net
- mpvite.free.fr
- ddab.org (documents d'artistes en Bretagne)
- 35.agendaculturel.fr
- info35.fr
- tourismebretagne.com
- bretagne35.com
- maville.com

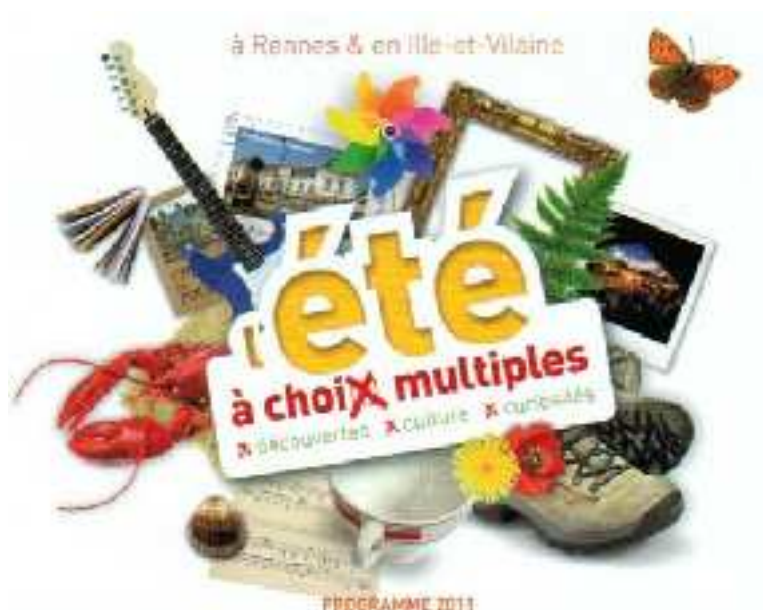
Communautaire

- Page Facebook de l'aparté
- paysdemontfort.com
- cc-montfort.fr /Site officiel de la Communauté de Communes du Pays de Montfort

4/ Radios

- Radio locale Kérouzée : interview en direct juillet 2011
- Radio Laser : diffusion des informations sur l'exposition à venir de Jean-Marc Nicolas, *Paysage emprunté*, à l'aparté, lundi 4 juillet 2011.
- Radio Laser : diffusion des actualités de l'aparté de l'été et de la rentrée durant le mois d'août.
- Radio Laser : animations jeune public et famille en août à l'aparté, lundi 8 août 2011.
- Canal B : émission *wake up call* (Évocation de l'exposition par le Mensuel de Rennes).

1/ Presse locale



Du 6 juillet au 28 août

JEAN-MARC NICOLAS
« PAYSAGE EMPRUNTÉ »

Offrande

Jean-Marc Nicolas propose deux sculptures en résonance avec le site et sa minéralité. L'artiste fait œuvre en construisant des liens entre l'activité de la galerie, la galerie elle-même, l'activité du site, le site en tant que paysage.

L'Aperté, Domaine de Trémelin
02 99 09 77 29
www.laparte-lac.com

TOUT PUBLIC - GRATUIT A

L'été à choix multiples à Rennes et en Ille-et-Vilaine, programme 2011.

Jean-Marc Nicolas présente Paysage emprunté - Montfort

samedi 09 juillet 2011



Jean-Marc Nicolas est un artiste dont le travail se situe entre architecture et sculpture. Né en 1962, il vit et travaille à Saint-Helen (Côtes-d'Armor). En résidence à l'Aperté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort, l'artiste propose pendant l'été 2 sculptures et un travail de dessin en résonance avec le site et sa minéralité.

Le plan d'eau pénètre physiquement la galerie, les jeux de lignes et de reflets font dialoguer l'architecture et le paysage en inversant les notions d'intérieur et d'extérieur. Autour du travail de Jean-Marc Nicolas, l'Aperté propose également des visites commentées et des ateliers de pratiques artistiques aux centres de loisirs et aux individuels.

Samedi 9 juillet à 15 h 30, une rencontre avec l'artiste est organisée. Jusqu'au 28 août, l'Aperté est ouvert du mardi au dimanche de 14 h à 18 h. Fermé les lundis et les jours fériés. Entrée gratuite. Accès aux personnes à mobilité réduite.

L'Aperté, lieu d'art contemporain - Domaine de Trémaïn 35 750 Iffendic - Tél. 02 99 09 77 29 - Email : culture@paysdemontfort.com

Ouest-France, samedi 9 juillet 2011.

Jean-Marc Nicolas : Paysage emprunté Exposition. Jean-Marc Nicolas propose 2 sculptures et un... - Iffendic

mardi 12 juillet 2011

Jean-Marc Nicolas : Paysage emprunté

Exposition. Jean-Marc Nicolas propose 2 sculptures et un travail de dessin en résonance avec le site et sa minéralité. Du jeudi 7 juillet au dimanche 28 août, 14 h à 18 h. 'Aparté, lieu d'art contemporain, domaine de Trémelin. Gratuit.

Ouest-France, mardi 12 juillet 2011.

Sortir Exposition

Toutes les sorties à Gaël

Du jeudi 07 juillet 2011 au dimanche 28 août 2011

Jean-Marc Nicolas : Paysage emprunté

Exposition

Iffendic, L'Aparté, lieu d'art contemporain
Domaine de Trémelin

De 14h00 à 18h00

Jean-Marc Nicolas propose 2 sculptures et un travail de dessin en résonance avec le site et sa minéralité.



Jean-Marc Nicolas, Paysage emprunté 1

Infos pratiques

Gratuit

Localisation approximative

Zoom  



Ouest-France, Sortir Exposition.

Une exposition et des ateliers proposés à l'Aparté - Montfort

jeudi 04 août 2011



Jusqu'au 28 août, l'Aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort, présente l'exposition de sculpture et de dessin de Jean-Marc Nicolas. Paysage emprunté. Pendant l'été, des visites et des ateliers d'arts plastiques sont proposés aux enfants et aux familles, en lien avec cette exposition. En juillet, l'Aparté a reçu 9 groupes d'enfants des centres de loisirs de Montfort Communauté, et un groupe de l'Espace Kiéthou, une association, composée principalement de parents de jeunes autistes, située à Médréac.

Deux ateliers sont proposés aux individuels au mois d'août : animation jeune public le 10 août de 10 h à 12 h ; animation en famille le 17 août de 10 h à 12 h. Enfants à partir de 6 ans. 3 € par personne. Réservation obligatoire.

L'Aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort, Domaine de Trémelin, 35750 Iffendic.

Contact : 02 99 69 77 29 et culture@paysdemontfort.com

Ouest-France, jeudi 4 août 2011.

Visites et ateliers d'arts plastiques Mercredi 10, mercredi 17 août, 10 h à 12 h, l'Aparté,... - Iffendic

vendredi 05 août 2011

Visites et ateliers d'arts plastiques

Mercredi 10, mercredi 17 août. 10 h à 12 h, l'Aparté, lieu d'art contemporain, domaine de Trémelin. L'Aparté organise des visites et des ateliers de sculpture et de dessin autour de l'exposition de Jean-Marc Nicolas, « Paysage emprunté ». Animation jeune public le 10 août de 10 h à 12 h ; animation en famille le 17 août de 10 h à 12 h. Enfants à partir de 6 ans. Tarif: 3 €. Contact et réservation : 02 99 09 77 25, culture@paysdemontfort.com, <http://www.laparte-lac.com>

Ouest-France, vendredi 5 août 2011.

L'HEBDOMADAIRE D'ARMOR

Exposition de l'été à l'Aparté Iffendic *Trois œuvres, trois lieux, trois matériaux*



En résidence à l'Aparté depuis le 17 mai, l'artiste Coste armoricain Jean-Marc Nicolas a traduit au travers de deux sculptures et des dessins, sa vision particulière du domaine enchanteur de Trémelin. De cet univers boisé protégeant un lac paisible, "l'artiste-artisan" comme il se définit, a retenu l'aspect minéral du site. En effet, discrètement parsemées tout au long des parcours des randonnées, des émergences rocheuses de schiste rouge apportent une dimension profonde et sereine d'enracinement à ce « paysage à fleur de terre ou d'eau » comme le qualifie l'auteur.

Dans le hall d'exposition, une construction en tôle ondulée, jouant avec les rayons du soleil propose au visiteur une approche surprenante où le corps a le droit de toucher, de marcher, de pénétrer en entier dans cette évocation du « dehors mis dedans ». Dans la salle attenante, Jean-Marc a laissé son appétit du dessin s'exprimer sur un « livre roulé », comme un papyrus rouleau des anciennes civilisations. Longue de vingt six mètres, la feuille de papier se lit comme « une grande fresque qui se déploie comme lorsqu'on marche » commente le créateur. De manipulation délicate, cet inventaire de toutes les roches affleurant la verdure du parc de Trémelin a été réalisé au fusain et à la mine de plomb. A l'extérieur, des sculptures brillantes, couvertes de plastique sont un clin d'œil aux cailloux immuables qui surveillent l'onde du lac. Ces trois manières de représenter la lecture du site sont complémentaires.

Pendant l'inauguration introduite par Paul-Emmanuel Cambel membre du Conseil communautaire du pays de Montfort, en présence de Christophe Martins conseiller général, Patricia Cousin vice-présidente de Montfort-communauté, Muriel Valvert adjointe à la mairie de Montfort-sur-Meu, Jean-Marc Nicolas a déclaré : « l'Aparté fait chaud au cœur des artistes, à une époque où se ferment les centres d'art. C'est dommage pour la réflexion et la création. Merci à l'Aparté ». Le maire d'Iffendic avoue « s'être décomplexé de l'art contemporain en rencontrant depuis un an, les différents créateurs, et les remercie de nous avoir ouvert les yeux. Ces expériences permettent de s'approprier les œuvres en tant que spectateur ».

L'exposition gratuite est visible jusqu'au 28 août 2011, du mardi au dimanche de 14 H à 18 H. Autour du travail de Jean-Marc Nicolas, l'Aparté propose des visites commentées et des ateliers pratiques artistiques aux centres de loisirs et aux individuels. Renseignements au 02.99.09.77.29 ou sur culture@paysdemontfort.com

L'Hebdomadaire d'armor n°2976, samedi 30 juillet 2011.

Le Télégramme

Iffendic. SCULPTURES : "Paysage emprunté" de Jean-Marc NICOLAS

Jean-Marc NICOLAS propose deux sculptures en résonance avec le site et sa minéralité. Le plan d'eau pénètre physiquement la galerie, les jeux de lignes et de reflets font dialoguer l'architecture et le paysage en inversant les notions d'intérieur et d'extérieur. À l'extérieur, des excroissances indéfinies semblent naître du terrain, à l'instar des pierres affleurantes qui le ponctue, entre campement sauvage et site mégalithique. Vernissage le 8 juillet 2011 à 18h30.

Dates et horaires : Du 08/07/2011 au 28/08/2011 de 14h00 à 18h00

Lieu : Iffendic, L'aparté.

Tarif : Entrée : Gratuit

Contact : L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort

Tél. : 02.99.09.77.29.

Site : <http://www.laparte-lac.com>

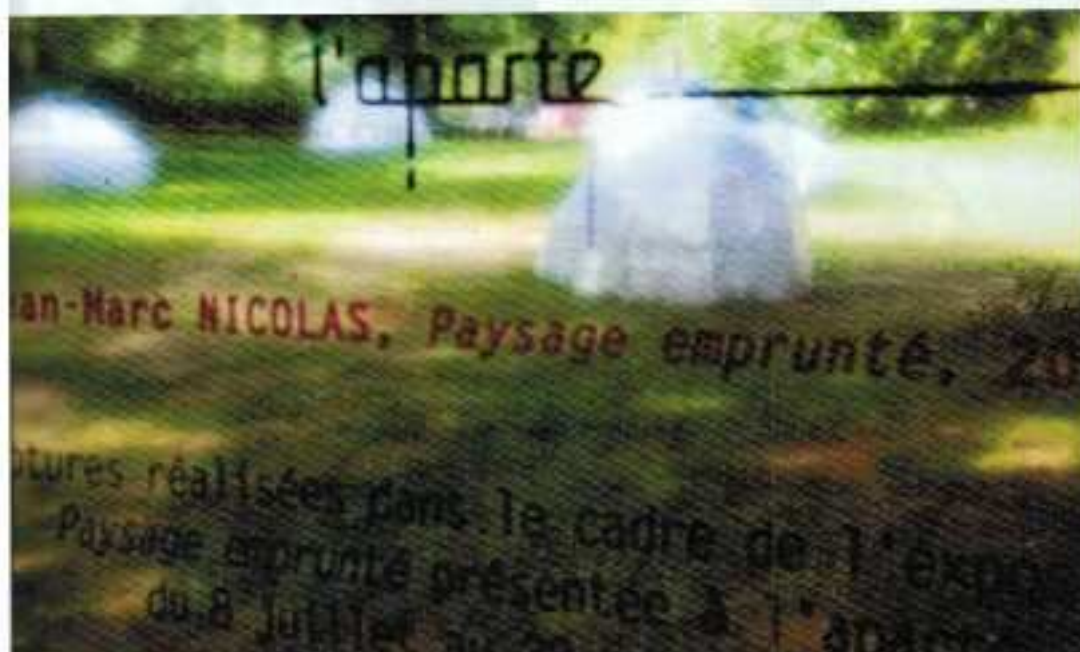
Le Télégramme, juillet 2011.

CULTURE

ART ET CULTURE EN DEHORS DE RENNES

Le grand réveil

Après Rennes, le désert ? Non. Depuis quelques années, le paysage culturel s'élargit autour de la capitale bretonne. Événements et infrastructures fleurissent, y compris en zone rurale. Principale difficulté : « exister » dans la jungle de l'offre.



Structure aperté, l'aparté, à Trémiell, en zone rurale. L'aparté est contemporain, accueille des artistes et développe et met en place des réseaux de visibilité pour les écoles et les centres de loisirs.

Étranges cocots blancs en feutre et films plastique posés à même le gazon, les sculptures de Jean-Marc Nicolas parsèment l'espace d'exposition éclairée de l'aparté. Ce nouveau lieu d'art contemporain, inauguré en 2010 à Trémiell, occupe une ancienne bâtisse rénovée au bord du lac de Trémiell. Autour, dans un domaine boisé de 220 ha, les familles oiseuses vaquent à leurs activités nautiques et autres baboche à cheval. Certains visiteurs franchissent la porte du lieu d'exposition. Celui-ci a accueilli 10 000 visiteurs depuis 2010. Succès incontestable d'un mariage inédit du site et

et l'art en milieu rural. Cette démarche novatrice symbolise l'élargissement récent de l'offre culturelle dans la région rennaise. La capitale bretonne ne devient plus le monopole de la culture. Autour ça bouge. Ces évolutions s'opèrent bien souvent indissociables de choix politiques. L'aparté a été initié par la communauté de communes de Montfort. La collectivité a investi dans l'aménagement du lieu et assure son fonctionnement à l'année. Elève Klaus, responsable du centre, se réjouit de la qualité de l'infrastructure : « Nous avons un lieu tout neuf, du public, des moyens, nous accueillons des artistes en résidence... »

L'un des principaux défis, pour les structures basées en dehors de la capitale bretonne, consiste à « exister » dans la jungle de l'offre. Objectif : ne pas végéter à l'ombre des mastodontes rennais. « Si l'on était basé dans le centre-ville de Rennes, la reconnaissance serait complètement différente », déplore Sylvain Deleff, fondateur de Red'olives, entreprise associative installée à Guichen depuis 1995.

Mastodontes

Afin de pallier ces difficultés, beaucoup jouent la carte de la coopération. C'est le cas du Grand tour, équipement culturel breton inauguré en

1999. « Nous mettons en place des partenariats avec le Triangle, avec L'Improvvisation et avec le Pôle sud pour des projets spécifiques, dit-elle avec Louis Beauvais, directeur. Idem avec le festival Mettre en scène. Nous échangeons également avec nos confrères afin de ne pas nous gêner sur les dates. » Une dynamique de réseau s'affirme autour des grands événements rennais, qui irriguent dans la métropole. En novembre prochain par exemple, la mythique Marianne Faithfull, égérie rock, chantera au Corré Sévigné. À Cesson, dans le cadre d'un partenariat avec les Trois muséales, Peo un hasard.

Plein d'activités

L'équipe de Michel Bihan (PS) a engagé une véritable « révolution culturelle » depuis son élection en 2008 à Cesson-Sévigné. « Nous avons changé beaucoup de choses, explique Christian Annels, adjoint en charge de la culture. Nous avons d'abord créé une direction de l'action culturelle, avec une directrice dédiée, qui a rédigé un projet. » Au feu des cinq pièces de théâtre de boulevard annuelles, Cesson dispose désormais d'une saison culturelle pluridisciplinaire (danse, musique, performances) et plus ambieuse. Au risque de perdre un public « populaire ». « Je vois des gens de toutes catégories socio-professionnelles », assure Christian Annels. Notamment des nouveaux Cessonnais. C'est très diversé-

fié, à l'image de la programmation. « L'appropriation, de son côté, dénonce la création d'un « TNB bis » à Cesson.

Cette tendance à la prise de risques, inspirée du « modèle rennais », est également dans des communes plus modestes. À Hédel, la gestion du Théâtre de poche a été confiée en 2010 à

La capitale bretonne ne détient plus le monopole de la culture

la compagnie Le fol collectif. La nouvelle équipe ambitionne de transformer le théâtre en « outil culturel de référence à l'échelle du Rennes 4 ». « La programmation mais répertoire contemporain et formes hybrides habituellement programmés dans les grandes villes », explique Damien Krempf, directeur du fol collectif. La première saison fut de bon augure : un taux de remplissage de 85% et d'excellents retours de public. Le tout malgré un aide financière limitée (de la part de la municipalité d'Hédel, aux moyens modestes de 12 000 € annuels). Le Théâtre de poche, comme la plupart de ses homologues, dépend vasci-

llement des subides publics (Etat, Région, Département, Europe).

Toutes les communes de la région n'ont pas leur théâtre ou leur centre d'art. Des inégalités demeurent en matière d'accès à la culture. En cause : des budgets plus serrés, un manque de volonté politique et moins d'initiatives associatives. Défi, pour les plus petites villes de l'agglomération (Fathenay-de-Bretagne, Cléves, Saint-Sulpice-la-Rivière...) de « réaliser » avec Saint-Jacques-de-la-Lande, Charrais ou Benliu. Il semble malgré tout que la notion de désert culturel appartienne au passé. Le maillage se resserre progressivement. Exemple avec le succès du festival Les Fêtes écrites, à Saint-Gervais, ou la transformation du manoir de Tré en plateforme artistique, à Thorigné-Fouillard. « La situation a beaucoup évolué depuis vingt ans », résume Jeanne Sylvain Delfau. Et d'évoquer l'élargissement de l'offre dans la communauté de communes de Guichen : Salon des arts, école de musique, festival Les Nocturnes... « Tout cela n'existant pas avant. » Dans son bureau de L'Appart, Elise Bruzeau résume la décentralisation culturelle en cours : « Pourquoi le petit Montfort n'aurait pas les mêmes possibilités que le petit Rennes qui va à la Croix-Rouge ? »

Par le rédacteur
Thierry d'Armentières

Thierry d'Armentières
www.thierrydarmenieres.com

Le Mensuel de Rennes, n°28, sept-embre 2011, p.46-47.

2/ Presse communautaire



CULTURE

Cet été à l'aparté



▲ JEAN-MARC NICOLAS, PAYSAGE EMPRUNTÉ

En résidence à l'aparté, le sculpteur Jean-Marc Nicolas a conçu une œuvre originale en résonance avec le site et sa minimalité. Il expose, du 8 juillet au 28 août, deux sculptures et un travail de dessin. À découvrir :

• Vernissage : le vendredi 8 juillet aux 18h30

• Rencontre avec l'artiste : le samedi 9 juillet 2011 à 15h30

• Acte de pose des sculptures du 8 juillet au 28 août, de mardi au dimanche de 10h à 18h, tous les lundis et jours fériés

DÉCOUVERTE INDIGÈNE DE L'ART

CONTEMPORAIN : ENFANTS ET FAMILLES

Des ateliers de pratique artistique et activités ludiques seront organisés tout l'été pour les 6-12 ans autour du travail de sculpture de l'artiste Jean-Marc Nicolas.

→ Dates : ateliers les mercredis, jeudis et vendredis matin de 10h à 12h du 17 juillet au 28 août. Espace de 10 ateliers espacés. Inscription obligatoire. Au mois de juillet, ces ateliers seront proposés aux enfants participants aux activités du centre Val d'Arçon de Talmay.

→ Public individuel : ateliers les mercredis 18 août (sans public) et 19 août (livre de 100 pages de 60 cent - 10€) à 10€ par personne. Inscription obligatoire.

POUR PRENDRE DATE À LA RENTRÉE

Du 4 au 30 septembre 2011, l'aparté présentera "Des scènes dans les scènes", installation sonore et vidéo-projection interactive de la plasticienne Emmanuelle Laue.

• Vernissage : le vendredi 9 septembre aux 18h30

• Rencontre avec l'artiste : le samedi 10 septembre 2011 à 15h30

• Horaires : du mardi au samedi de 10h à 18h. Fermé les lundis et jours fériés.

→ Réservations et renseignements : 02 46 49 17 21

mailto:jeanmarnicolas@l'aparte.fr

→ Contacts : Elise Nicolet et Sophie Narmy, l'aparté, Rue d'Orléans 100, 51750 Thérival - Rouanne de Talmay 03750 Thérival

www.l'aparte.fr/en

AGIR Ensemble n°20, juillet 2011, p.11.

Le dossier : Des sorties, des animations à la porte de

L'Aparté

« Paysage emprunté » avec Jean-Marc Nicolas - Exposition du 8 juillet au 28 août 2011



Jean-Marc Nicolas propose deux sculptures en résonance avec le site et sa minéralité. Le plan d'eau pénètre physiquement la galerie, les jeux de lignes et de reflets font dialoguer l'architecture et le paysage en inversant les notions d'intérieur et d'extérieur. À l'extérieur, des excroissances indéfinies semblent naître du terrain, à l'instar des pierres affleurantes qui le ponctuent, entre campement sauvage et site mégalithique. Jean-Marc Nicolas fait œuvre en construisant des liens entre l'activité du lieu, le lieu lui-même, l'activité du site et le site en tant que paysage.

• **Accueil des groupes** de 10h à 12h du mercredi au vendredi. Enfants à partir de 5 ans – 15 enfants maximum. Réservation obligatoire

• **Atelier jeune public** - Mercredi 30 août de 10h à 12h. Enfants à partir de 6 ans – 3 € par enfant, places limitées – Inscription obligatoire.

• **Atelier famille**, Mercredi 17 août de 10h à 12h. Enfants à partir de 6 ans – 3 € par personne - Places limitées – Inscription obligatoire

L'Aparté est ouvert du mardi au dimanche de 14h à 18h. Fermé le lundi et les jours fériés.

Contact : L'Aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort à Iffendic - 02.99.09.77.99 - www.laparte-lac.com



+ Aurélie MOURIER,
Exposition du 21 octobre au 16 décembre 2011
Pour sa résidence à l'aparré, Aurélie
MOURIER poursuit ses recherches avec
des formes végétales : des formes
observées sur place et des formes
synthétisées à l'aide d'un générateur
(lancés de dés), qui seront présentées
sous forme d'herbiers, empruntant les
méthodes de travail des botanistes.



Sortir à Iffendic, septembre 2011, p.11.

3/ Presse web

Nationale



Département, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort
50111

Jean-Marc Nicolas
Tél : 03 33 29 81 11 00 06
Courriel : jean.nicolas@cnap.fr
03 33 29 81 11 00 06
1 Avenue de la Liberté



Art dans l'espace, exposition 2011

Le CNAP a le plaisir de vous présenter dans ses locaux et au travers de ses lieux de rencontre une série de manifestations.

Le prochain événement programmé est un concert de jazz de 4 artistes de renom, des musiciens professionnels de la région de Montfort, les 14 et 15 septembre 2011.

Le 17 septembre 2011, un atelier de sculpture sera organisé par le CNAP. Les inscriptions sont closes, mais il est toujours possible de participer.

Enfin, le 20 septembre 2011, un concert de jazz sera organisé par le CNAP. Les inscriptions sont closes, mais il est toujours possible de participer.

En savoir plus : www.cnap.fr

Adresse :

1 Avenue de la Liberté 50111 Montfort sur Risle

Maire :

2011

Site internet :

www.cnap.fr

Site internet :

www.cnap.fr

Le CNAP est un lieu d'art contemporain du Pays de Montfort

50111 Montfort sur Risle

Tél : 03 33 29 81 11 00 06

Adresse :

1 Avenue de la Liberté

50111 Montfort sur Risle

Tél : 03 33 29 81 11 00 06

Site internet :

www.cnap.fr

Adresse :

1 Avenue de la Liberté 50111 Montfort sur Risle

Tél : 03 33 29 81 11 00 06

<http://www.cnap.fr/index.php?>

[page=presentation&rep=listeAnnuaire&type=detail&idInstitution=4287&idEvènement=22584&evènement=jean-marc-nicolas](http://www.cnap.fr/index.php?page=presentation&rep=listeAnnuaire&type=detail&idInstitution=4287&idEvènement=22584&evènement=jean-marc-nicolas)

Exposition Jean-Marc Nicolas, Paysage emprunté



Jean-Marc Nicolas, Paysage emprunté 1, 2011.

Le plan d'eau pénètre physiquement la galerie, les jeux de lignes et de reflets font dialoguer l'architecture et le paysage en inversant les notions d'intérieur et d'extérieur. A l'extérieur, des excroissances indéfinies semblent naître du terrain, à l'instar des pierres affleurantes qui le ponctuent, entre campement sauvage et site mégalithique. Jean-Marc Nicolas fait œuvre en construisant des liens entre l'activité de la galerie, la galerie elle-même, l'activité du site, le site en tant que paysage.

Sur le Web

www.laparte-lac.com/

Horaires / Dates	Du 8/7/2011 au 28/8/2011 Jours d'ouverture : mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche Horaires : Du mardi au dimanche de 14h à 18h. Fermé le lundi et jours fériés.
Tarifs	Gratuit
Conditions	Accès aux personnes à mobilité réduite.
Adresse	

<http://www.culture.fr/fr/sections/regions/bretagne/organisme/a0e0f8dbfffd3602c17afdec65c017/d1b4b2e4fffd36076e89a8a7fcc44ec?from=r>



Jean-Marc Nicolas
Paysage emprunté
08 juil. - 28 août 2011
Museum of Contemporary Art
Hendric, L. Aparté

Jean-Marc Nicolas propose deux seuls axes de travail : celui de savoir ce qu'il sonne avec le site et ce qu'il rend à ce lieu. Le plan d'eau précède physiquement le galère, les jeux de lignes et de rectels font dialoguer l'architecture et le message en inversant les relations d'équilibre d'Axel Olsson.

A+ A- [] []

In 2011



Communiqué de presse Jean-Marc Nicolas Paysage emprunté

A l'extérieur, des excroissances indolentes semblent naitre du terrain, à l'instar des pierres à fleur d'eau qui le parcourent et le coupent. Le paysage et site sculptural de Jean-Marc Nicolas-Bé se crée en empiétant des filaires entre l'art site de la galerie, le galère elle-même, l'activité du site et le site du musée paysagé.

Le travail de Jean-Marc Nicolas se situe entre architecture et sculpture. Ses installations provoquent une expérience physique et le spectacle et se créent en se transformant, elles se vivent. C'est la construction d'un univers sensible et solide à la fois, dans lequel le spectateur, aussi incertain, il est physiquement intégré à l'œuvre. Et pour ce faire, il utilise des matériaux et outils de la sculpture, du plastique, du bois. Jean-Marc Nicolas est ainsi attiré par le registre de l'imagerie et de l'écriture, dans la forme des sculptures. Ainsi, le spectacle est invité à se plonger dans un monde indolent et impopulaire, à partir de nouveaux chemins, et à retourner en enfance. Le cheminement, le passage et la construction sont parmi les valeurs les plus précieuses pour son propre et figuré de l'œuvre de Jean-Marc Nicolas.

Créateur

• [Jean-Marc Nicolas](#)

Lieu

• [Hendric, L. Aparté](#)

Particulier ou publique

► [Marché noir, Atelier Polytechnique
Collection BMA](#)

► [Jean-Marc Nicolas
Paysage emprunté](#)

► [Santiago Rojas
S&P](#)

► [T. de Risi, Studio M+mu
Jeunes publics](#)

<http://www.paris-art.com/Art-culture-paris/paysage-emprunte/nicolas-jean-marc/12519.html>



Jean-Marc Nicolas, Paysage emprunté

Afficher les autres annonces de **L'Aparté**

Site Web: <http://www.laparte-lac.com/>

Jean-Marc Nicolas propose deux sculptures et un travail de dessin en résonance avec le site et sa minéralité.

Le plan d'eau pénètre physiquement la galerie, les jeux de lignes et de reflets font dialoguer l'architecture et le paysage en inversant les notions d'intérieur et d'extérieur.

A l'extérieur, des excroissances indéfinies semblent naître du terrain, à l'instar des pierres affleurantes qui le ponctue, entre campement sauvage et site mégalithique.

Jean-Marc Nicolas fait oeuvre en construisant des liens entre l'activité de la galerie, la galerie elle-même, l'activité du site, le site en tant que paysage.



En résidence du 17 mai au 10 juillet 2011

Exposition du 8 juillet au 28 août 2011

Vernissage le vendredi 8 juillet 2011 à 18h30

Rencontre avec l'artiste le samedi 9 juillet 2011 à 15h30

Prix:

Contact:

L'Aparté

0299097729

35750

Iffendic

eMail: culture@paysdemontfort.com **Contactez**

L'Aparté par message privée

http://www.alternatif-art.com/index.php/component/option,com_adsmanager/Itemid,1/catid,11/expand,0/order,0/page.show_category/



Paysage emprunté - Jean-Marc Nicolas

Jusqu'au 20/08/2011

Jean-Marc Nicolas propose deux sculptures et un travail de dessin en résonance avec le site et sa matérialité.

Le plan d'eau pénètre physiquement la galerie, les jeux de lignes et de reliefs font dialoguer l'architecture et le paysage en travaillant les notions d'intérieur et d'extérieur.

A l'extérieur, des assemblages linéaires s'insèrent même du terrain, à l'instar des pierres effleurées qui le ponctuent, entre campement sauvage et site mégalithique.

Jean-Marc Nicolas fait valoir en construisant des liens entre l'activité de la galerie, la galerie elle-même, l'écrit du site, le site en tant que paysage.

L'Aperté. Lieu d'art contemporain du Pays de Montfort

Domaine de Trémalié

55700 Herdrie

FRANCE

Tel : +33 2 55 08 77 28

mail : culture@paysdemontfort.com

web : <http://www.laperte44.com>

<http://www.art11.com/magazine/actu/2011/08/03/>

Art11 actu N°476



Aparté
Membre

Posté le 2011-07-05 à 09:11:51
Dernière édition le 2011-07-05 à 09:22:44 par Aparté, édité 1 fois



Jean-Marc Nicolas propose deux sculptures et un travail de dessin en résonance avec le site et sa minéralité.



Message	1
réponse	3
Total	4

Le plan d'eau pénètre physiquement la galerie, les jeux de lignes et de reflets font dialoguer l'architecture et le paysage en inversant les notions d'intérieur et d'extérieur.

A l'estérial, ces extra-espaces inédits semblent naître du terrain, à l'instar des blocs effrayants qui le ponctue, entre ce rempart sauvage et site mégalithique.

Jean-Marc Nicolas fait œuvre en construisant des liens entre l'identité de la galerie, la galerie elle-même, l'identité du site, le site en tant que paysage.

En résidence du 17 mai au 10 juillet 2011

Exposition du 8 juillet au 28 août 2011

Vernissage le vendredi 8 juillet 2011 à 18h30

Rencontre avec l'artiste le samedi 9 juillet 2011 à 18h30

[JMN](#)

<http://www.artcite.com/tv/hive/base.php?page=forum/m sg.php-afm-1089-0#1089>



Exposition Jean-Marc Nicolas, Paysage emprunté

2011/07/31/2011/08/01

Topologie de la rue de la République
Musée de la Ville de Paris
Musée de la Ville de Paris
01 42 77 50 00

Le Musée de la Ville de Paris présente l'exposition "Paysage emprunté" de Jean-Marc Nicolas. L'artiste explore les liens entre le réel et l'imaginaire à travers ses œuvres. Cette exposition est organisée par le Musée de la Ville de Paris, en collaboration avec le Centre National de la Photographie. Les œuvres de Nicolas sont présentées dans une scénographie conçue par l'architecte Jean-Marc Nicolas.

Le Musée de la Ville de Paris présente l'exposition "Paysage emprunté" de Jean-Marc Nicolas. L'artiste explore les liens entre le réel et l'imaginaire à travers ses œuvres. Cette exposition est organisée par le Musée de la Ville de Paris, en collaboration avec le Centre National de la Photographie. Les œuvres de Nicolas sont présentées dans une scénographie conçue par l'architecte Jean-Marc Nicolas.

Topologie de la rue de la République
Musée de la Ville de Paris
01 42 77 50 00

<http://presenceweb.wordpress.com/2011/07/31/exposition-jean-marc-nicolas-paysage-emprunte/>



Exposition Jean-Marc Nicolas, Paysage emprunté

[http://presenceweb.wordpress.com/2011/07/31/exposition-jean-marc-nicolas-paysage-emprunte/](#)

Exposition

Exposition

2011/07/31/2011/08/01

01 42 77 50 00

Le Musée de la Ville de Paris présente l'exposition "Paysage emprunté" de Jean-Marc Nicolas. L'artiste explore les liens entre le réel et l'imaginaire à travers ses œuvres. Cette exposition est organisée par le Musée de la Ville de Paris, en collaboration avec le Centre National de la Photographie. Les œuvres de Nicolas sont présentées dans une scénographie conçue par l'architecte Jean-Marc Nicolas.

Le Musée de la Ville de Paris présente l'exposition "Paysage emprunté" de Jean-Marc Nicolas. L'artiste explore les liens entre le réel et l'imaginaire à travers ses œuvres. Cette exposition est organisée par le Musée de la Ville de Paris, en collaboration avec le Centre National de la Photographie. Les œuvres de Nicolas sont présentées dans une scénographie conçue par l'architecte Jean-Marc Nicolas.

Le Musée de la Ville de Paris présente l'exposition "Paysage emprunté" de Jean-Marc Nicolas. L'artiste explore les liens entre le réel et l'imaginaire à travers ses œuvres. Cette exposition est organisée par le Musée de la Ville de Paris, en collaboration avec le Centre National de la Photographie. Les œuvres de Nicolas sont présentées dans une scénographie conçue par l'architecte Jean-Marc Nicolas.

Le Musée de la Ville de Paris présente l'exposition "Paysage emprunté" de Jean-Marc Nicolas. L'artiste explore les liens entre le réel et l'imaginaire à travers ses œuvres. Cette exposition est organisée par le Musée de la Ville de Paris, en collaboration avec le Centre National de la Photographie. Les œuvres de Nicolas sont présentées dans une scénographie conçue par l'architecte Jean-Marc Nicolas.

Le Musée de la Ville de Paris présente l'exposition "Paysage emprunté" de Jean-Marc Nicolas. L'artiste explore les liens entre le réel et l'imaginaire à travers ses œuvres. Cette exposition est organisée par le Musée de la Ville de Paris, en collaboration avec le Centre National de la Photographie. Les œuvres de Nicolas sont présentées dans une scénographie conçue par l'architecte Jean-Marc Nicolas.

Le Musée de la Ville de Paris présente l'exposition "Paysage emprunté" de Jean-Marc Nicolas. L'artiste explore les liens entre le réel et l'imaginaire à travers ses œuvres. Cette exposition est organisée par le Musée de la Ville de Paris, en collaboration avec le Centre National de la Photographie. Les œuvres de Nicolas sont présentées dans une scénographie conçue par l'architecte Jean-Marc Nicolas.

Le Musée de la Ville de Paris présente l'exposition "Paysage emprunté" de Jean-Marc Nicolas. L'artiste explore les liens entre le réel et l'imaginaire à travers ses œuvres. Cette exposition est organisée par le Musée de la Ville de Paris, en collaboration avec le Centre National de la Photographie. Les œuvres de Nicolas sont présentées dans une scénographie conçue par l'architecte Jean-Marc Nicolas.

Le Musée de la Ville de Paris présente l'exposition "Paysage emprunté" de Jean-Marc Nicolas. L'artiste explore les liens entre le réel et l'imaginaire à travers ses œuvres. Cette exposition est organisée par le Musée de la Ville de Paris, en collaboration avec le Centre National de la Photographie. Les œuvres de Nicolas sont présentées dans une scénographie conçue par l'architecte Jean-Marc Nicolas.

<http://presenceweb.wordpress.com/2011/07/31/exposition-jean-marc-nicolas-paysage-emprunte/>



Exposition Jean-Marc Nicolas, Paysage emprunté, à l'aparté

Voir

Modifier

Exposition

J'aime

Soyez le premier de vos amis à indiquer que vous aimez ça.



Vernissage: 8 Juillet 2011 - 18:30

Date de l'événement: 8 Juillet 2011 - 18:30 - 28 Août 2011 - 18:00

Description:

Jean-Marc Nicolas propose deux sculptures et un travail de dessin en résonance avec le site et sa minéralité.

Le plan d'eau pénètre physiquement la galerie, les jeux de lignes et de reflets font dialoguer l'architecture et le paysage en inversant les notions d'intérieur et d'extérieur.

A l'extérieur, des escroqueries indéfinies semblent naître du terrain, à l'instar des pierres affleurantes qui la ponctuent, entre campement sauvage et site mégalithique.

Jean-Marc Nicolas fait œuvre en construisant des liens entre l'activité de la galerie, la galerie elle-même, l'activité du site, le site en tant que paysage.

Un catalogue reliant les expositions d'ATA de l'aparté et du Village (Bazouges-la-Pérouse) de Jean-Marc Nicolas est publié en juillet.

L'aparté | Jeu d'art contemporain du Pays de Montfort

Domaine de Trémaiz - 35750 Iflande

<http://www.laparte-130.com>

Exposition ouverte du mardi au dimanche de 14h à 18h. Fermé le Lundi et jours fériés.

<http://www.mycontemporary.com/fr/events/exposition-jean-marc-nicolas-paysage-emprunte-c3a9-c3a0-lapart-c3a9>



Jean-Marc Nicolas
Paysage emprunte

Genre : Exposition arts plastiques



08

JUL 2011

28

AOÛT 2011

L'Aperte, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort
Domaine de Tréandin
35700 IFFENDIC

 **telephone :** [Afficher le numéro](#)



Résumé : Jean-Marc Nicolas propose deux sculptures et un travail de dessin en résonance avec le site et sa mineuse lité.

Le plan d'eau, véritable pinyinement la galerie, ne joue rle lignes et de reflète font dialoguer l'architecture et le paysage en invitant les visiteurs à l'écoute et l'observation.

À l'extérieur, des excroissances indifférentes naissent du terrain, à l'instar des pierres affaiblies qui le accueillent entre saupement sauvage et site indolent.

Jean-Marc Nicolas fait jouer le jeu du visible et invisible en dérivant de la galerie, la galerie extérieure, l'activité du site, le socle tant que paysage.

Tarif : Gratuit

Exposé par : [Ajouter le nom de l'exposé](#)

<http://www.aperte-loc.com/>

[Proposer un lien](#)

Tarif : Gratuit

[Ajouter le lieu](#) [Ajouter le lieu](#)

<http://www.aperte-loc.com/>

<http://www.20h59.com/evenernement/jean-marc-nicolas-paysage-emprunte-l-aperte-lieu-d-art-contemporain-du-pays-de-montfort-iffendic-juillet-2011,368096#or;q,jean-marc+nicolas>

Iffendic



Exposition Jean-Marc Nicolas, Paysage emprunté

Jean-Marc Nicolas propose deux sculptures et un travail de dessin en résonance avec le site et sa minéralité.

Le plan d'eau pénètre physiquement la galerie, les jeux de lignes et de reflets font dialoguer l'architecture et le paysage en inversant les notions d'intérieur et d'extérieur.

A l'extérieur, des excroissances infinies semblent naître du terrain, à l'instar des pierres affleurantes qui le ponctue, entre campement sauvage et site mégalithique.

Jean-Marc Nicolas fait oeuvre en construisant des liens entre l'activité de la galerie, la galerie elle-même, l'adhésité du site, le site en tant que paysage.

En résidence du 17 mai au 10 juillet 2011

Exposition du 8 juillet au 28 août 2011

www.quefaiton.fr/plus.php?id=6527

Horaires : Du mardi au dimanche de 14h à 18h. Ferme le Lundi et jours fériés.


Tarifs : Entrée libre et gratuite

Adresse : Domaine du Trémelin - 35750 Iffendic

N° Téléphone : 0299097725

[Cliquez ici pour visiter le site officiel](http://www.quefaiton.fr/plus.php?id=6527)

<http://www.quefaiton.fr/plus.php?id=6527>

 @parisart - June 25, 12:24 PM

Jean Marc NICOLAS s'expose à L'Aparté à partir du 8 juillet



L'Aparté, lieu d'art contemporain du pays de Montfort accueille Jean-Marc Nicolas pour son exposition "paysage emprunté". A partir du 8 juillet, il y propose deux sculptures et un travail de dessin en résonance avec le site et sa minéralité. Le plan d'eau pénètre physiquement la galerie, les jeux de lignes et de reflets font dialoguer l'architecture et le paysage en inversant les notions d'intérieur et d'extérieur. Site web de l'Aparté : <http://www.laparte-lac.com>

Source: www.paris-art.com

<http://www.scoop.it/t/broceliande-naturelle-rafraichissante-creative/p/235504485/jean-marc-nicolas-s-expose-a-l-aparte-a-partir-du-8-juillet>

PLAST – RESEAU ART CONTEMPORAIN GRAND OUEST

08/07/11 > 28/08/11

JEAN-MARC NICOLAS

L'aparté, Iffendic (35)

Depuis le 17 mai 2011, Jean-Marc Nicolas est accueilli en résidence pour la création de l'exposition *Proximité empruntée*.

Jean-Marc Nicolas propose deux sculptures et un travail de dessin en résonance avec le site et sa minéralité, et une série de dessins.

Le plan d'eau peaufine physiquement la galerie, les jeux de lignes et de reflets font dialoguer l'architecture et le paysage en inversant les notions d'intérieur et d'extérieur. A l'extérieur, des formes vagues indéfinies semblent naitre du terrain, à l'intérieur des pierres alignées qui le ponctuent, entre campement sauvage et site mégalithique.

Jean-Marc Nicolas fait œuvre en construisant des liens entre l'activité de la galerie, la galerie elle-même, l'activité du site, le site en tant que paysage.

Un catalogue reliant les expositions d'été de l'aparté et du Village de Jean-Marc Nicolas sera publié au mois de juillet 2011. Un second Le Village (Bazouges-la-Pérouse) et l'aparté.

Pour l'usage le catalogue à 8 juillet 2011 à 08h30

Renseignez vous l'entrée le samedi 9 juillet 2011 à 17h30

L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort

Domaine de Trémelin - 35750 Iffendic

Tel : 09 49 09 77 39

cultureducoastmontfort.com

<http://www.laparte-lieu.com>

Horaires d'été : du mardi au dimanche, de 14h à 18h.

Ferme les lundis et jours fériés.



<http://www.plastgrandouest.net/index.php?cat=1&page=3018&PHPSSESSID=4082fec88617f8a1691652d1e45b1291>



IAPARTÉ
infos lieu



Jean-Marc Nicolas
Paysage Emprunté
résidence du 18 mai au 10 juillet 2011
exposition du 8 juillet au 28 août 2011
vernissage vendredi 8 juillet à 18h00



Jean-Marc Nicolas, Paysage Emprunté, 2011, 4/3

Jean-Marc Nicolas propose deux architectures en résidence avec visite et animation.

Le plan d'occupation physique met la parole, les jeux de lignes et de relief fait de jouer l'architecture et le paysage en invitant les notions d'extérieur et d'intérieur. A l'intérieur, des architectures incertaines semblent refléter au miroir, à l'extérieur, des architectures incertaines. Cette occupation du paysage est elle-même éphémère. Nicolas fait passer un territoire d'architecture à l'architecture, à l'extérieur, la parole d'un intérieur, d'un lieu d'architecture, d'un lieu d'architecture.

Au cours de l'exposition :

Rencontre avec l'artiste samedi 8 juillet 2011 à 18h00

<http://m.pvite.free.fr/html/Agenda/ev en ements/35 /l-aparte-ev en.html>

Jean-Marc NICOLAS

ma | / 29/09/2010

[index des œuvres](#) | [bibliographie](#) | [textes](#) | [repères](#) | [actualités](#) | [contact](#) | [coaster en PDF](#)

Expositions

Paysage emprunté

Vendredi 08/07/2011 - Dimanche 28/08/2011 à Iffendic

Vernissage le 09 juillet à 18h30.

L'aparté, lieu d'art contemporain du pays de Montfort

Domaine de Trémelin

95 750 Iffendic

Lieu : I'aparté

Lien web : <http://www.l'aparte-luce.com>



<http://ddab.org/fr/news>

Exposition Jean-Marc Nicolas, Paysage emprunté à Iffendic



MERCREDI

3

août
2011

Jusqu'au

DTMANCHE

28

août
2011

Gratuit

Artiste

Jean-marc Nicolas

Organisateur

L'aparté Iffendic

Lieu

L'aparté, Lieu D'art Contemporain Du Pays De Montfort
Dermine De Trégnon - 22290 Iffendic

Tague

Essayez le premier de vos amis à indiquer que vous aimez ça

Jean-Marc Nicolas, Paysage emprunté

Jean-Marc Nicolas est né en 1962.
Il vit et travaille à Saint-Hélen (Côtes d'Armor).

Jean-Marc Nicolas propose deux sculptures et un travail de dessin en résonance avec le site et sa matérialité.

Le plan d'eau pénètre physiquement la galerie, les jeux de lignes et de reflets font dialoguer l'architecture et le paysage en inversant les notions d'intérieur et d'extérieur.

A l'extérieur, des excroissances indéfinies semblent naître du terrain, à l'instar des pierres affleurantes qui le ponctuent, entre composant sauvage et site mégalithique.

Jean-Marc Nicolas fait trouver en construisant des liens entre l'art et le site, la galerie elle-même, l'activer du site, le site en tant que paysage.

En résidence du 17 mai au 10 juillet 2011
Exposition du 8 juillet au 28 août 2011
Vernissage le vendredi 8 juillet 2011 à 18h30
Rencontre avec l'artiste le samedi 9 juillet 2011 à 15h30
<http://www.laparte-lieu.com/>

<http://35.agendaculturel.fr/exposition/iffendic/l-aparte-lieu-d-art-contemporain/jean-marc-nicolas-paysage-emprunte.html>

Exposition Jean-Marc Nicolas, Paysage emprunté



Photo: Anne Bourd

Jean-Marc Nicolas propose deux sculptures et un travail de dessin en réponse à une lettre du Comité de Travail et de Recherche.

Le travail de Jean-Marc Nicolas est né d'un observation. Un homme qui sculpte dans son jardin un jardin contemporain, à l'instar de ses autres œuvres, se livre à une photographie. Il réalise une série de photographies qui illustrent son travail. Il s'agit d'une série de photographies qui illustrent son travail. Il réalise une série de photographies qui illustrent son travail. Il réalise une série de photographies qui illustrent son travail.

À l'aparté, deux sculptures en pierre et un travail de dessin en réponse à une lettre du Comité de Travail et de Recherche. Les sculptures sont en pierre et le travail de dessin est en réponse à une lettre du Comité de Travail et de Recherche.

Les sculptures sont en pierre et le travail de dessin est en réponse à une lettre du Comité de Travail et de Recherche. Les sculptures sont en pierre et le travail de dessin est en réponse à une lettre du Comité de Travail et de Recherche.

Le travail de Jean-Marc Nicolas est né d'un observation. Un homme qui sculpte dans son jardin un jardin contemporain, à l'instar de ses autres œuvres, se livre à une photographie. Il réalise une série de photographies qui illustrent son travail.

À l'aparté, deux sculptures en pierre et un travail de dessin en réponse à une lettre du Comité de Travail et de Recherche. Les sculptures sont en pierre et le travail de dessin est en réponse à une lettre du Comité de Travail et de Recherche.

Le travail de Jean-Marc Nicolas est né d'un observation. Un homme qui sculpte dans son jardin un jardin contemporain, à l'instar de ses autres œuvres, se livre à une photographie. Il réalise une série de photographies qui illustrent son travail.

À l'aparté, deux sculptures en pierre et un travail de dessin en réponse à une lettre du Comité de Travail et de Recherche. Les sculptures sont en pierre et le travail de dessin est en réponse à une lettre du Comité de Travail et de Recherche.

Le travail de Jean-Marc Nicolas est né d'un observation. Un homme qui sculpte dans son jardin un jardin contemporain, à l'instar de ses autres œuvres, se livre à une photographie. Il réalise une série de photographies qui illustrent son travail.

À l'aparté, deux sculptures en pierre et un travail de dessin en réponse à une lettre du Comité de Travail et de Recherche. Les sculptures sont en pierre et le travail de dessin est en réponse à une lettre du Comité de Travail et de Recherche.

Le travail de Jean-Marc Nicolas est né d'un observation. Un homme qui sculpte dans son jardin un jardin contemporain, à l'instar de ses autres œuvres, se livre à une photographie. Il réalise une série de photographies qui illustrent son travail.

En rendez-vous du 17 mai au 10 juillet 2011
Exposition du 6 juillet au 28 août 2011
Ouverture le vendredi 8 juillet à 19h30
Réservation pour l'aparté le samedi 8 juillet à 15h00

Par Sophie Marquis le 05/06/2011 à 19:33

<http://www.info35.fr/viewarticle.php?art=2513>

Le mercredi 10 août : Animation jeune public à l'aparté



Aperté le 10 août à 14h.
Tarif : 3€ par enfant sur réservation.

L'aparté invite les enfants à découvrir l'art contemporain à travers une visite de l'exposition en cours et des ateliers d'arts plastiques.

L'aparté propose aux enfants, à partir de 6 ans, une exposition, l'œuvre de l'exposition «Paysage emprunté» et des ateliers de peinture et de dessin de l'artiste Jean-Marc Nicolas.

L'aparté propose deux sculptures en réponse à une lettre du Comité de Travail et de Recherche. Les sculptures sont en pierre et le travail de dessin est en réponse à une lettre du Comité de Travail et de Recherche.

Jean-Marc Nicolas est né d'un observation. Un homme qui sculpte dans son jardin un jardin contemporain, à l'instar de ses autres œuvres, se livre à une photographie. Il réalise une série de photographies qui illustrent son travail.

<http://www.info35.fr/viewarticle.php?art=2515>



Le mercredi 17 août : Animation famille à l'aparté



Tarif : 3€ par personne, sur réservation.

L'aparté invite les familles à découvrir l'art contemporain à travers une suite de conférences en cours et 2 ateliers d'arts plastiques.

Après une approche historique de l'aparté, [François Lévêque de Saint-Max, Nantes](#) et ses élèves de peinture et sculpture ont travaillé sur le thème de l'aparté.

La suite propose deux sculptures en bois avec le jeu et le mouvement. Le jeu d'écarts permet physiquement l'écoulement de la pâte, les joints légers et les reliefs de la figure terminent et le paysage en mouvement. Les sculptures sont réalisées à l'aide de deux matériaux : le bois et le ciment. L'écoulement de la pâte est réalisé dans une forme qui la soutient, elle se dépose et s'écoule et se fige.

Les ateliers sont animés par une commissaire des lieux, avec l'artiste elle-même. Les ateliers sont animés par une commissaire des lieux.

tarif de 3€ à 12€

<http://www.info35.fr/viewarticle.php?art=2520>

Exposition de Jean Marc Nicolas "Paysage emprunté"

Du 8 juillet 2011 au 28 août 2011

Ifanclec

Exposition de
Jean Marc Nicolas
"Paysage
emprunté"

Adresse

Tel : 02 99 08 77 09

[Voir le site Internet](http://www.laparteelec.com)
[<http://www.laparteelec.com>]

Contactez-nous

[<mailto:culture@paysdamonfort.com>]

Après sa résidence à l'Aperté, Jean Marc Nicolas expose son travail qui se situe entre architecture et sculpture et est construit sur l'idée de "paysage emprunté", issue du jardin traditionnel japonais. Entrée gratuite du mardi au dimanche de 14h à 19h.

Dates	Ouverture	Fermeture
	8 juillet 2011	28 août 2011

Informations pratiques

Types

Culturelle

Thèmes

Sculpture

Catégories

Exposition

<http://www.tourismebretagne.com/a-faire/les-evenements/exposition-de-jean-marc-nicolas-paysage-emprunte>

Atelier jeune public à l'Aparté

10 août 2011

Itinera

Atelier jeune public à l'Aparté

Itinera

Tel : 02 99 06 77 09

[Voir le site internet](#)

(<http://www.aparte-lac.com>)

[Contactez-nous](#)

(mail@culture@peysdemoril.fr)

L'aparté propose aux enfants, à partir de 6 ans, une approche ludique des expositions et des ateliers de pratique artistique autour du travail de sculpture de l'artiste Jean-Marc Nicolas.

L'artiste propose deux sculptures en résonance avec le site et sa minéralité. Le plan d'eau pénètre physiquement l'espace de la galerie, les jeux de lignes et de ratios font dialoguer

l'architecture et le paysage en inversant les notions d'intérieur et d'extérieur. A l'extérieur, des excroissances indéfinies semblent naître du terrain, à l'instar des pierres affleurantes qui le ponctuent, entre comportement sauvage et site métropolitain. Jean-Marc Nicolas fait oeuvre en construisant des liens entre l'écritité du lieu, le lieu lui-même, l'actuel du site et le site en tant que paysage.

Atelier de 10h à 12h

Tarif : 3 € par enfant sur réservation

Dates	Ouverture	Fermeture
	10 août 2011	10 août 2011

Informations pratiques

Types

Culturelle

Catégories

Artisan

Jeune public

Atelier en famille à l'Aparté

17 août 2011

Ifendic

Atelier en famille à l'Aparté

Ifendic

Tel. 02 98 09 77 29

[Voir le site à l'entour](#)

[<http://www.aparte-ic.com>]

[Contactez-nous](#)

[<mailto:culture@paystemontfort.com>]

L'aparté propose aux enfants, à partir de 6 ans, une approche ludique des expositions et des ateliers de pratique artistique autour du travail de sculpture de l'artiste Jean-Marc Nicolas.

L'artiste propose deux sculptures en résonance avec le site et sa minéralité. Le plan d'eau pénètre physiquement l'espace de la galerie, les jeux de lignes et de reflets font dialoguer

l'architecture et le paysage en inversant les notions d'intérieur et d'extérieur. A l'intérieur, des expositions indéfinies semblent naître du terrain, à l'instar des pierres alignées qui le ponctuent, entre campement sauvage et site mégalithique. Jean-Marc Nicolas fait œuvre en construisant des liens entre l'architecture du lieu, le lieu lui-même, l'activité du site et le site en tant que paysage.

Atelier en famille de 10h à 12h

à enfants maximum (6 à 12 ans)

Tarif : 3 € par personne sur réservation.

Dates	Ouverture	Fermeture
	17 août 2011	17 août 2011

Informations pratiques

Types

Culture

Catégories

Ateliers

Jeune public

Exposition de Jean Marc Nicolas "Paysage emprunté"

Site Internet : www.bretagne35.com

Après ses résidences à l'Aparté, Jean Marc Nicolas expose son travail qui aborde les thèmes de l'architecture et de l'urbanisme en explorant l'idée de "paysage emprunté" issue du jardin traditionnel japonais. Entrée gratuite du mardi au dimanche de 14h à 18h.

Catégorie : **Salon**

Infos pratiques

Contact

Le personnel de la galerie est à votre disposition

Tel : 02 99 57 77 22

Site Web : www.galerieaparte.com

Site Web : www.aparte.com (Exposition de Jean Marc Nicolas "Paysage emprunté")

-  Accueillir les visiteurs
-  Prendre les tickets
-  Prendre les billets
-  Entrer avec des amis

En images



© J. Nicolas, 2014. Photo: J. Nicolas

Localisez l'offre ...



<http://www.bretagne35.com/agenda/exposition-de-jean-marc-nicolas-paysage-emprunte>

Atelier jeune public à l'Aparté

Site Internet : www.bretagne35.com

L'aparté propose aux enfants à partir de 10 ans, une approche ludique des expositions et des ateliers de pratique à destination des jeunes sculpteurs de l'artiste Jean Marc Nicolas. L'artiste propose deux ateliers en résonance avec le thème de son œuvre "Le plus d'eau y en a mieux vaut" : l'atelier de la galerie et les jeux de lignes et de motifs font dialoguer l'architecture et le paysage en inventant les nouvelles formes de l'habitat. À l'occasion, les enfants dessinent et réalisent leurs propres modèles de maisons et de paysages. Le plus d'eau y en a mieux vaut : l'atelier de la galerie et les jeux de lignes et de motifs font dialoguer l'architecture et le paysage en inventant les nouvelles formes de l'habitat. À l'occasion, les enfants dessinent et réalisent leurs propres modèles de maisons et de paysages. Le plus d'eau y en a mieux vaut : l'atelier de la galerie et les jeux de lignes et de motifs font dialoguer l'architecture et le paysage en inventant les nouvelles formes de l'habitat. À l'occasion, les enfants dessinent et réalisent leurs propres modèles de maisons et de paysages.

Catégorie : **Salon**

Infos pratiques

Contact

Le personnel de la galerie est à votre disposition

Tel : 02 99 57 77 22

Site Web : www.galerieaparte.com

-  Accueillir les visiteurs
-  Prendre les tickets
-  Prendre les billets
-  Entrer avec des amis

En images



© J. Nicolas, 2014



Localisez l'offre ...



<http://www.bretagne35.com/agenda/atelier-jeune-public-aparte>



8 juillet 2011 au 28 août 2011

Exposition de Jean Marc Nicolas "Paysage emprunté" à l'Aparté - Bédée

Après sa résidence à l'Aparté, Jean Marc expose son travail qui se situe entre architecture et sculpture et est construit sur l'idée de "paysage emprunté", issue du jardin traditionnel japonais. Entrée gratuite du mardi au dimanche de 14h à 18h.

Du 08/07/2011 au 28/08/2011

Domaine de Trémelin

35750

Iffendic

Contact :

Téléphone fixe : 02 99 09 77 29

Mél : culture@paysdemontfort.com

Site web (URL) : www.laparte-lac.com

http://www.village-etape.com/article.php3?id_article=1901&id_rubrique

[En bref](#) [Contacter](#) [Vidéo\(s\)](#) [Photo\(s\)](#) [Programmation](#)



Exposition

L'ART ET LE QUOTIDIEN CONTEMPORAIN

Du jeudi 07 juillet 2011 au dimanche 28 août 2011

Exposé :

Jean-Marc Nédélec propose à l'observateur et au travailleur du regard de redécouvrir avec le visuel sa maîtrise.

L'ART ET LE QUOTIDIEN CONTEMPORAIN

Domaine de Trémelin
35750 Mende

Infos pratiques :

Tarif : Gratuit

De 14h00 à 18h00

http://www.rennes.maville.com/sortir/agenda_details_-Voir-visiter



L'après-midi, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort
 En juillet, l'après-midi se réveille à travers les œuvres de la série de Jean-François Comte au sol, et un passage de l'œuvre Nicolas (Midi 1612).

Travail d'art contemporain du Pays de Montfort
 sous la direction de :

Durant l'été, les œuvres de la série de Montfort commencent à se partager avec celles de sculpture et de dessin au sein de l'exposition de Jean-François Comte.

100 impressions - 0% de frais de livraison

20 juillet 2012 - Paris - Commenter - Partager

Montfort lez-Tours et 7 autres personnes ont aimé ça

[Visiter et commenter](#)

L'après-midi, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort
 Cet été, nous vous présentons l'exposition de Jean-François Comte au sein de l'exposition de Jean-François Comte. Favorable à la culture, l'art et la sculpture.

Plus de 100 œuvres : Artistes en action
 Plus de 100 œuvres : Artistes en action

De 10h à 12h, 30 personnes. Réserver au 01 31 10 30 10

Travail d'art contemporain du Pays de Montfort
 sous la direction de :

Durant l'été, les œuvres de la série de Montfort commencent à se partager avec celles de sculpture et de dessin au sein de l'exposition de Jean-François Comte.

50 impressions - 0,07% de frais de livraison

27 juillet 2012 - Paris - Commenter - Partager

Montfort lez-Tours et 7 autres personnes ont aimé ça

[Visiter et commenter](#)

L'après-midi, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort
 C'est de l'art !
 Favorable à la culture, l'art et la sculpture.

Plus de 100 œuvres : Artistes en action

50 impressions - 1,05% de frais de livraison

6 juillet 2012 - Paris - Commenter

Montfort lez-Tours et 7 autres personnes ont aimé ça

[Visiter et commenter](#)

L'après-midi, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort
 Plus de 100 œuvres : Artistes en action

100 impressions - 0,07% de frais de livraison

6 juillet 2012 - Paris - Commenter

Montfort lez-Tours et 7 autres personnes ont aimé ça

[Visiter et commenter](#)

L'après-midi, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort
 Plus de 100 œuvres : Artistes en action

100 impressions - 0,07% de frais de livraison

6 juillet 2012 - Paris - Commenter

Montfort lez-Tours et 7 autres personnes ont aimé ça

[Visiter et commenter](#)

ARTS VISUELS

L'après-midi, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort a été élu meilleur lieu d'art contemporain de France.

L'après-midi, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort a été élu meilleur lieu d'art contemporain de France.

100 impressions - 0,07% de frais de livraison

6 juillet 2012 - Paris - Commenter

L'après-midi, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort
 Plus de 100 œuvres : Artistes en action

100 impressions - 1,05% de frais de livraison

29 juin 2012 - Paris - Commenter - Partager

Montfort lez-Tours et 7 autres personnes ont aimé ça

[Visiter et commenter](#)

L'après-midi, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort
 Plus de 100 œuvres : Artistes en action

100 impressions - 1,05% de frais de livraison

22 juin 2012 - Paris - Commenter - Partager

Montfort lez-Tours et 7 autres personnes ont aimé ça

<http://www.facebook.com/pages/Lapart%C3%A9-lieu-dart-contemporain-du-Pays-de-Montfort/119894374724939>

Des idées d'activités
pour cet été
en Pays de Montfort

DATE	MANIFESTATION	BENEFICIAIRE	LIEU et CONTACT
Du 01/07/2011 au 30/07/2011	Jeudi 13 et vendredi 14 juillet Fête de la Musique	Le comité de la Fête de la Musique propose à tous les habitants du territoire de participer à une manifestation musicale. Des ateliers de découverte de la musique seront proposés à tous les habitants du territoire. Des ateliers de découverte de la musique seront proposés à tous les habitants du territoire. Des ateliers de découverte de la musique seront proposés à tous les habitants du territoire.	Comité de la Fête de la Musique Tel : 02 99 07 77 28 Email : culture@paydemontfort.com
Du 05/08/2011 au 06/08/2011	Fête de la Musique à la Ferrière	Le comité de la Fête de la Musique propose à tous les habitants du territoire de participer à une manifestation musicale. Des ateliers de découverte de la musique seront proposés à tous les habitants du territoire. Des ateliers de découverte de la musique seront proposés à tous les habitants du territoire.	Comité de la Fête de la Musique Tel : 02 99 07 77 28 Email : culture@paydemontfort.com
Du 16/05/2011 au 10/07/2011	Revue de Jean-Baptiste Benoist	Le comité de la Fête de la Musique propose à tous les habitants du territoire de participer à une manifestation musicale. Des ateliers de découverte de la musique seront proposés à tous les habitants du territoire. Des ateliers de découverte de la musique seront proposés à tous les habitants du territoire.	Comité de la Fête de la Musique Tel : 02 99 07 77 28 Email : culture@paydemontfort.com
Le 06/07/2011 au 23/06/2011	Opéra de Jean-Baptiste Benoist	Le comité de la Fête de la Musique propose à tous les habitants du territoire de participer à une manifestation musicale. Des ateliers de découverte de la musique seront proposés à tous les habitants du territoire. Des ateliers de découverte de la musique seront proposés à tous les habitants du territoire.	Comité de la Fête de la Musique Tel : 02 99 07 77 28 Email : culture@paydemontfort.com
Du 13/07/2011 à 29/07/2011	Jeudi 13 et vendredi 14 juillet Fête de la Musique	Le comité de la Fête de la Musique propose à tous les habitants du territoire de participer à une manifestation musicale. Des ateliers de découverte de la musique seront proposés à tous les habitants du territoire. Des ateliers de découverte de la musique seront proposés à tous les habitants du territoire.	Comité de la Fête de la Musique Tel : 02 99 07 77 28 Email : culture@paydemontfort.com
Le 10/08/2011	Atelier pour enfants Musique	Le comité de la Fête de la Musique propose à tous les habitants du territoire de participer à une manifestation musicale. Des ateliers de découverte de la musique seront proposés à tous les habitants du territoire. Des ateliers de découverte de la musique seront proposés à tous les habitants du territoire.	Comité de la Fête de la Musique Tel : 02 99 07 77 28 Email : culture@paydemontfort.com
Le 17/08/2011	Atelier pour enfants Musique	Le comité de la Fête de la Musique propose à tous les habitants du territoire de participer à une manifestation musicale. Des ateliers de découverte de la musique seront proposés à tous les habitants du territoire. Des ateliers de découverte de la musique seront proposés à tous les habitants du territoire.	Comité de la Fête de la Musique Tel : 02 99 07 77 28 Email : culture@paydemontfort.com

<http://www.paydemontfort.com/>

ACTUALITES

[22/04/2021]

► Ateliers jeune public et famille à l'Aparté



L'aparté propose aux enfants, à partir de 5 ans, une approche ludique des expositions et des ateliers de pratique artistique autour du travail de sculpture de l'artiste Jean-Marc Nicolas.

Ce séminaire propose aux parents, à partir de 6 ans, une approche ludique des expositions et des ateliers de pratique artistique autour du travail de sculpture de l'artiste Jean-Marc Nicolas.

Atelier jeune public proposé le mercredi 10 avril et atelier famille le mardi 12 avril 2021 de 10h à 12h sur réservation.
Tarif : 5 euros par personne.

Contact : Eloïse Krause et Sophie Morley au 02 99 09 77 79

En savoir plus

<http://www.aparte-cc.com/>

95011_L'aparté (2) 2021 (1).jpg [14/04/2021 10:20:00]_www.Courtois_Victor.pdf

Thématiques

- > Toutes
- > Culture
- > Institutionnel
- > Loisirs
- > Sport
- > Vie locale

http://www.paysdemontfort.com/scripts/site/02_actualite.php?cont_id=2&cont_appli_id=16&actu_id=650

[16/07/2021]

► Exposition à l'Aparté : "paysage emprunté" de Jean Marc Nicolas



Après sa résidence à l'Aparté, Jean Marc Nicolas expose du 8 juillet au 28 août. Son travail se situe entre architecture et sculpture, et est construit sur l'idée de paysage emprunté, issue du jardin traditionnel japonais.

Jean-Marc Nicolas propose de ce sculptural et un travail de dessin en résonance avec le site et sa minéralité et une série de dessins. Le plan d'eau pénètre physiquement la galerie, les jeux de lignes et de reliefs font dialoguer l'architecture et le paysage en unissant les notions d'architecture et d'écologie.

À l'extérieur, des sculptures indéfinies semblent surgir du terrain. À l'intérieur des pierres affleurantes qui le ponctuent, entre campement sauvage et le mégapolitain. Jean-Marc Nicolas fait oeuvre en construisant des liens entre l'activité de la galerie, la galerie elle-même. Partout où il s'agit, le site est fait pour.

rayage.

L'aparté vous ouvre ses portes du mardi au dimanche de 14h à 18h. Entrée gratuite.

Pour plus de renseignements : 02 99 09 77 79 ou culture@paysdemontfort.com

En savoir plus

<http://www.aparte-cc.com/>

Thématiques

- > Toutes
- > Culture
- > Loisirs
- > Sport
- > Vie locale

http://www.paysdemontfort.com/scripts/site/02_actualite.php?cont_id=2&cont_appli_id=16&actu_id=668



Exposition à l'aparté - Jean-Marc Nicolas, Paysage emprunté



Du 8 juillet au 11 août 2013 à l'aparté, sur le site de Trémelin.
Jean-Marc Nicolas vit et travaille à Gagny-lez-Lille (Côte-d'Or). Jean-Marc Nicolas propose deux sculptures et un travail de dessin en résonance avec le site et son territoire. Le plan d'eau s'étend et s'élargit, la terre et les eaux se rejoignent et de telles font d'observer l'endroit et le paysage en intensifiant les notions d'un lieu et d'espace. A côté de ces deux œuvres, il définit aussi un cadre du territoire à travers des plans d'écoulement qui sont liés, avec un paysage naturel et une végétation. Jean-Marc Nicolas est connu en tant que peintre, mais il est aussi actif dans l'activité de la galerie, la galerie elle-même, l'activité du site, le site en tant que paysage.

En savoir plus :
<http://www.aparte-lac.com/>

<http://www.cc-montfort.fr/>

3/ Radios



Radio locale Kér ou ézée : interview en direct juillet 2011



Exposition Jean-Marc Nicolas, Paysage emprunté

Lundi 4 Juillet 2011

Exposition présentée du 8 juillet au 28 août 2011, du mardi au dimanche de 14h à 18h (fermé lundis et jours fériés)

Vernissage le vendredi 8 juillet à 18h30

Rencontre avec l'artiste le samedi 9 juillet à 15h30

Sculptures et dessins



Jean-Marc Nicolas propose deux sculptures et un travail de dessin en résonance avec le site et sa minéralité.

Le plan d'eau pénètre physiquement la galerie, les jeux de lignes et de reflets font dialoguer l'architecture et le paysage en inversant les notions d'intérieur et d'extérieur.

À l'extérieur, des expressions incertaines semblent naître du terrain, à l'instar des pierres affleurantes ou le ponton, entre campement sauvage et site mégalithique.

Jean-Marc Nicolas fait œuvre en construisant des liens entre l'activité de la galerie, la galerie elle-même, l'activité du site, le site en tant que paysage.

Un catalogue reliant les expositions d'été de l'aparté et du Village (Bazouges-la-Pérouse) de Jean-Marc Nicolas sera publié au mois de juillet 2011. Co-édition l'aparté et Le Village.

Autour du travail de Jean-Marc Nicolas, l'aparté propose des visites commentées et des ateliers de pratiques artistiques aux centres de loisirs et aux individus (grandes-classes, jeunes publics et familles). Renseignements et réservations auprès de l'aparté.

Sophie Marrey



Radio laser, lundi 4 juillet 2011.

Et diffusion des actualités de l'été et de la rentrée durant le mois d'août.

Animations jeune public et famille en août à l'aparté

Lundi 8 Août 2011

L'aparté invite les enfants à découvrir l'art contemporain à travers une visite de l'exposition en cours et des ateliers d'arts plastiques.

Animation jeune public : Mercredi 10 août 2011 de 10h à 12h

Animation famille : Mercredi 17 août 2011 de 10h à 12h



L'aparté propose aux enfants, à partir de 8 ans, une approche ludique de l'exposition Paysage emprunté, et des ateliers de pratique artistique autour du travail de sculpture et de dessin de l'artiste Jean-Marc Nicolas.

0

L'artiste propose deux sculptures en résonance avec le site et sa minéralité. Le plan d'eau pénètre physiquement l'espace de la galerie, les jeux de lignes et de reflets font dialoguer l'architecture et le paysage en inversant les notions d'intérieur et d'extérieur. À l'extérieur, des excroissances indéfinies semblent naître du terrain. À l'intérieur des pierres affaiblissent qui le ponctuant, ainsi composent paysage et site magistrique. Jean-Marc Nicolas fait oeuvre en construisant des liens entre l'activité du lieu, le lieu lui-même, l'activité du site et le site en tant que paysage.

Visite de l'exposition et atelier de 10h à 12h.

Tarif : 3 € par enfant sur réservation. Enfants à partir de 8 ans.

Radio La ser, Animations jeune public et famille en août à l'aparté, lundi 8 août 2011.
http://www.radiola-ser.fr/Animations-jeune-public-et-famille-en-aout-a-l-aparte_a3435.html



Canal B, Émission wake up call (Évocation de l'exposition par le Mensuel de Rennes)
<http://www.canalb.fr/wakeupcall>