

Revue de presse  
Benoît Laffiché, *Sathish - Alessandro*  
22 avril - 17 juin 2011



# SOMMAIRE

---

## 1/ Presse locale

- Ouest-France, Sortir Exposition.
- Ouest-France, mercredi 20 avril 2011.
- Ouest-France, jeudi 21 avril 2011.
- Ouest-France, vendredi 22 avril 2011.
- Ouest-France, lundi 30 mai 2011.
- Ouest-France, samedi 4 juin 2011.
- L'Hebdomadaire d'armor n°2964, 30 avril 2011, p.22.
- Guide de l'art contemporain Nantes et Rennes, printemps 2011.
- Lettre d'information DDEC n°7, 21 avril 2011.
- Le Télégramme, avril 2011.

## 2/ Presse communautaire

- AGIR Ensemble n°19, avril 2011, p.11.
- Iffendic Ensemble, Bulletin municipal n°98, mai 2011, p.15.

## 3/ Presse web

### Nationale

- [cnpa.fr](http://cnpa.fr)
- [culture.fr](http://culture.fr)
- [laforcedelart.fr](http://laforcedelart.fr)
- [alternatif-art.com](http://alternatif-art.com)
- [art11.com](http://art11.com) (Art11 actu N°461 - semaine du 20 au 27 avril 2011)
- [artactu.canalblog.com](http://artactu.canalblog.com)
- [actuphoto.com](http://actuphoto.com)
- [presenceweb.wordpress.com](http://presenceweb.wordpress.com)
- [mycontemporary.com](http://mycontemporary.com)
- [2oh59.com](http://2oh59.com)
- [quefaiton.fr](http://quefaiton.fr)

## Locale

- [lendroit.org](http://lendroit.org)
- [plastgrandouest.net](http://plastgrandouest.net)
- [mpvite.free.fr](http://mpvite.free.fr)
- [ddab.org](http://ddab.org) (documents d'artistes en Bretagne)
- [35.agendaculturel.fr](http://35.agendaculturel.fr)
- [info35.fr](http://info35.fr)
- [tourismebretagne.com](http://tourismebretagne.com)
- [bretagne35.com](http://bretagne35.com)
- [gitesdefrance35.blogspot.com](http://gitesdefrance35.blogspot.com)

## Communautaire

- Page Facebook de l'aparté
- [iffendic.com](http://iffendic.com)
- [paysdemontfort.com](http://paysdemontfort.com)
- [cc-montfort.fr](http://cc-montfort.fr) /Site officiel de la Communauté de Communes du Pays de Montfort

## 4/ Radios

- RLK : Interview en direct le jeudi 21 avril 2011
- Radio Laser : « Le coup de fil du jour », diffusion(s) le 20 mai 2011

## Sortir Exposition

Du vendredi 22 avril 2011 au vendredi 17 juin 2011

### Benoît Laffiché « Sathish - Alessandro »

#### Exposition

Iffendic, L'Aparté, lieu d'art contemporain

De 14h00 à 18h00

Vernissage vendredi 22 avril à 18 h 30. Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial, coproduit avec L'endroit éditions (Rennes), présentant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine.

#### Infos pratiques

Gratuit



Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro, capture vidéo, 2011.



Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro, capture vidéo, 2011.

Ouest France / Bretagne / Rennes / Iffendic / Archives du mercredi 20 04 2011

## **Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro Exposition. Vernissage vendredi 22 avril, à 18 h 30.... - Iffendic**

mercredi 20 avril 2011

---

*Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro*

Exposition Vernissage vendredi 22 avril, à 18 h 30 Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial, coproduit avec Lendroit éditions (Rennes), présentant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine. Du vendredi 22 avril au vendredi 17 juin, de 14 h à 18 h, l'Aperté. Gratuit.

Ouest-France, mercredi 20 avril 2011.

## **Benoît Laffiché expose ses visuels à l'Aparté - Montfort**

jeudi 21 avril 2011

---

Benoît Laffiché est né en 1971. Il vit et travaille à Lilemer (35). C'est un artiste sensible à l'économie et aux formes sociales collectives. La rencontre de l'autre suscite le travail vidéo qui se développera après, ailleurs.

À l'aparté, Benoît présente *Sathish - Alessandro*, une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec Lendroit Éditions. L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter, sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine.

L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat désabusé du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore.

Vendredi 22 avril, à partir de 18 h 30, vernissage de l'exposition, qui sera visible jusqu'au vendredi 17 juin à l'Aparté, domaine de Trémelin 35 750 Itendic. Contact : [www.laparte-lac.com](http://www.laparte-lac.com)

Ouest-France / Bretagne / Rennes / Iffendic / Archives du vendredi 22-04-2011

## **Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro Exposition. Vernissage vendredi 22 avril, à 18 h 30.... - Iffendic**

vendredi 22 avril 2011

Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro

Exposition. Vernissage vendredi 22 avril, à 18 h 30. Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial, coproduit avec Lendroit éditions (Rennes), présentant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine. Jusqu'au 17 juin, de 14 h à 18 h, L'Aperté, Lieu d'art contemporain. Gratuit.

Ouest-France, vendredi 22 avril 2011.

## **Benoît Laffiché Benoît Laffiché présente une installation sonore articulée à un projet... - Iffendic**

lundi 30 mai 2011

Benoît Laffiché

Benoît Laffiché présente une installation sonore articulée à un projet éditorial. L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine. Jusqu'au 17 juin, 14 h à 18 h, L'Aperté, Lieu d'art contemporain. Gratuit.

Ouest-France, lundi 30 mai 2011.

## **Benoît Laffiché Benoît Laffiché présente une installation sonore articulée à un projet... - Iffendic**

samedi 04 juin 2011

Benoît Laffiché

Benoît Laffiché présente une installation sonore articulée à un projet éditorial. L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine. Jusqu'au 17 juin, de 14 h à 18 h, L'Aperté, lieu d'art contemporain. Gratuit.

Ouest-France, samedi 4 juin 2011.



# L'HEBDOMADAIRE D'ARMOR

## IFFENDIC

Double exposition de Benoît Laffiché :

**« Dieu que c'est beau ! »**



Inauguration avec Matthieu Renard, Christophe Martins, Benoît Laffiché et Frédéric Ducloyer (de gauche à droite).

Ouverte le vendredi 22 avril à l'Aperté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort au domaine de Trémelin en Iffendic, l'exposition Sathish-Alessandro de l'artiste Benoît Laffiché se tiendra jusqu'au 17 juin, du mardi au samedi de 14 h à 18 h. Contrastant avec les photographies de Pascal Glais mises au regard du public le mois dernier, l'espace de l'Aperté a subi une métamorphose sous le travail de Benoît Laffiché. Jouant avec la géométrie du bâtiment et l'environnement du lieu, sa sensibilité enrichie de ses voyages en Inde et en Argentine, sa vision du monde qui infiltre l'entre-deux des images, le créateur propose ici une expérience déroutante qui renvoie chaque visiteur à sa propre perception du moment. Les volets vénitiens entre ouverts rendent les murs de la galerie quasi inexistant, plaçant la nature du parc de Trémelin à une proximité rassurante. Au sol, une moquette blanche provoque

une sensation de lévitation invitant les spectateurs à tourner autour des trois piliers centraux, portés par le mélange sonore de Nickolas Mohanna, musicien new-yorkais. Etrange atmosphère où l'œil ne peut guère se fixer mais où la conscience voyage dans des mondes peu communs. Comme l'avoue le délégué intercommunautaire Frédéric Ducloyer, « il n'y a rien à voir, mais ce que je ressens moi, c'est que c'est beau ».

Représentée au vernissage par Matthieu Renard, Lendrok Éditions, associée au projet complètent cette exposition en mettant à la disposition du public, un éditorial en format journal, de photographies réalisées par l'auteur à partir de ces pérégrinations dans d'autres cultures comme le pèlerinage sur la montagne de Shiva ou les transes électroniques d'Argentine. Une visite qui mérite le voyage vers un espace-temps plus spirituel que conceptuel.





**8 LENDROIT ÉDITIONS**

**Publication :** Jochen Gerner, *Flipochrome*

24 mars

**Exposition / publication :** Benoit Lafiché,

*Sathish et Alessandro* 22 avril – 18 juin

**Publication :** Laura Pasquerault, *Sans titre*

16 avril

**Salon de l'édition graphique à Chaumont**

28 – 29 mai

23 rue de Quineleu – Rennes

0999 20 43 87 [lendroitgalerie@free.fr](mailto:lendroitgalerie@free.fr) [www.lendroit.org](http://www.lendroit.org)

Ouverture selon événements et sur rdv

Guide de l'art contemporain Nantes et Rennes, printemps 2011.



## Arts visuels - Arts plastiques

Pour les élèves et les enseignants :

(1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degrés)

### **A l'Aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort :**

**Benoît Laffiché présente *Sathish – Alessandro* du 22 avril au 17 juin 2011** ; exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec LENDROIT Éditions. L'exposition et l'édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire.

L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine.

L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat désabusé du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore.

Visites et ateliers scolaires complets. Dossier pédagogique téléchargeable à cette adresse : <http://www.laparte-lac.com/mediation/benoit-laffiché/>

Contact : Floïse KRAUSE - [culture@paysdemontfort.com](mailto:culture@paysdemontfort.com)  
02 99 09 77 29



# Le Télégramme

## **IFFENDIC. PHOTOGRAPHIES : "Sathish - Alessandro" de Benoît LAFFICHE**

L'enjeu de l'exposition pour l'artiste Benoît LAFFICHE est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine. Le visiteur est amené à dépasser le constat désabusé du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'environnent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore. Vernissage le vendredi 22 avril à partir de 18h30.

**Dates et horaires :** Du 22/04/2011 au 17/06/2011 de 14h00 à 18h00

**Lieu :** IFFENDIC, L'aparté.

**Tarif :** Entrée : Gratuit.

**Contact :** L'aparté

**Tél. :** 02.99.09.77.29.

**Site :** <http://www.laparte-lse.com>

[Contacter l'organisateur](#)

Le Télégramme, avril 2011.

## 2/ Presse communautaire



### Agenda Culturel

#### À L'APARTÉ

Sathish et Alessandro



Du 22 avril au 17 juin 2011, l'aparté et L'endroit Éditions ont invité Benoit Laffiché, artiste vidéaste et photographe, à produire un travail inédit d'impression. L'exposition mêle des images nocturnes capturées à partir de rushes vidéo tournés en Argentine et en Inde avec une bande-son mixée par l'artiste américain Nicolas Mohanna.

Verrouillage de l'exposition le 22 avril à 18h30.

En marge de l'exposition de Benoit Laffiché, l'aparté organise des **rencontres avec les enseignants** le mercredi 20 avril de 13h30 à 15h et des ateliers sur l'imprimé d'artistes du 10 mai au 17 juin 2011.

Dés visites-ateliers en famille et des ateliers de pratique artistique sont également proposés pendant les expositions.

Le programme des rencontres à consulter sur [www.laparte-lac.com](http://www.laparte-lac.com)

→ l'aparté : Bureau de l'aparté  
33250 Ilhéac - tél. 02 99 09 77 26  
[culture@paysdemontfort.com](mailto:culture@paysdemontfort.com)

[www.laparte-lac.com](http://www.laparte-lac.com)



## En bref

A l'Aparté jusqu'au 7 juin  
L'Aparté et LENDROIT Editions invitent  
Benoit Laffiché à produire un travail im-  
primé. L'exposition mêle des images  
nocturnes capturées à partir de rushes  
vidéo et une bande son mixée par Nic-  
kolás Mohanna.  
Scénographie G. Cousin.  
Domaine de Trémelin - 35750 Iffendic  
Tél. 02.99.09.77.99  
Ouverture : Ouvert du mardi au  
samedi de 14h à 18h - Entrée libre et  
gratuite. [www.laparte-lec.com](http://www.laparte-lec.com)



### 3/ Presse web

#### Nationale



## L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort

2011

Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro

Arts plastiques > Expositions

22/04/2011 > 17/06/2011

> Ajouter à votre calendrier



Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro,

capture vidéo, 2011.

Benoît Laffiché est sensible à l'écologie, aux formes sociales collectives.

La rencontre de l'acteur avec la vidéo qui se développe après, est fluide.

À l'aparté, Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditer la revue avec L'ÉCRIT Éditions.

Exposition et édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire.

Un jeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulé, des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine.

L'écrit d'écouter l'écrit volontairement. Écouter, sans image. Le visuel est amené à dépasser la notation décalquée du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé

sur l'art et les journaux, une proposition unique.

L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.

**Horaires :**

Du mardi au samedi de 14h à 18h. Fermé les jours fériés.

Entrée libre et gratuite. Accès aux personnes à mobilité réduite.

**Date Vernissage :**

22/04/2011

**Informations Vernissage :**

A partir de 18h30, en présence de l'artiste.

**Partenaires :**

LENDROLL Éditions, Rennes.

**Site Internet :**

<http://www.laparte-lac.com/>

**L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort**

4 place du Tribunal

35162 Montfort sur Meu

> Localiser sur une carte

**Téléphone**

02 99 09 77 29

**Télécopie**

02 99 09 88 16

**Site internet**

<http://www.laparte-lac.com/>

**Courriel**

[culture@paysdemontfort.com](mailto:culture@paysdemontfort.com)

**Responsable**

Eloise Krause



Dernière mise à jour de cette information le 15/04/2011

<http://www.cnap.fr/index.php?page=presentation&rep=listeAnnuaire&type=detail&idInstitution=4287&idEvenement=22148>

## Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro



Benoît Laffiché, Sathish -  
Alessandro

Benoît Laffiché est sensible à l'économique, aux formes sociales collectives. La rencontre de l'autre suscite le travail vidéo qui se développera après, ailleurs. A l'écart, Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec L'ENDROIT Éditions. Exposition et édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire. L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine. L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat désabusé du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore. L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.

### Sur le Web

[www.laparte.lac.com/](http://www.laparte.lac.com/)

<b>Thème(s)</b>	Art contemporain (installation), portail culture (Arts - Expos) Pluridisciplinaire
<b>Horaires / Dates</b>	Du 22/4/2011 au 17/6/2011 Jours d'ouverture : mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi

<http://www.culture.fr/fr/sections/regions/bretagne/organisme/aoeof8dbfffd3602c117afdec65c017/58acb12efffd3606b974de6a9443698>

**LA  
FORCE  
DE L'ART  
02.**

LES LIEUX  
LA GÉOLOGIE BLANCHE  
LES RÉSIDENTS  
LES VISITEURS  
LES INVITÉS  
LE RÉSEAU

LES QUÉBÉCOIS

Le triennale de l'art en France

Grand Palais  
Paris

## LE CALENDRIER DU RÉSEAU

Le calendrier de l'art contemporain - une semaine d'événements est proposé par le Centre national des arts plastiques.

### Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro



Expositions / Arts plastiques

22/04/2011 > 17/06/2011

**L'aparté, lieu d'art contemporain du  
Pays de Montfort**

Bretagne / Ille-et-Vilaine -(35)

**Montfort-sur-Meu**

Benoît Laffiché est sensible à

l'économie, aux formes sociales collectives. La rencontre de l'autre suscite le travail vidéo qui se développera après, ailleurs. A l'aparté, Benoît Laffiché présente une exposition...

<http://www.laforcedelart.fr/02/index.php/Le-reseau/Le-calendrier-du-Reseau.html>



## **Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro**

Attacher les autres annonces de [L'Aperté](#)

Site Web: <http://www.laparte-lac.com/>

Du 22 avril au 17 juin 2011  
Vernissage le 22 avril à 18h30

Benoît Laffiché est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives.

À l'aparté, Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec L'ENDROIT Éditions. Exposition et édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire.

L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine.



### **Prix:**

#### **Contact:**

L'aparté  
0299097729  
35750

Iffondic

eMail: [eloisekrause@gmail.com](mailto:eloisekrause@gmail.com) **Contactez L'Aperté par message privé**

[http://www.alternatif-art.com/index.php/component/option,com\\_adsmanager/Itemid,1/adid,1122/page,show\\_ad/](http://www.alternatif-art.com/index.php/component/option,com_adsmanager/Itemid,1/adid,1122/page,show_ad/)





**Sathish - Alessandro / Benoît Laffiché**

**Du 22/04/2011 au 17/06/2011**

Benoît Laffiché est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives.

La rencontre de l'œuvre suscite le travail vidéo qui se développera après-ailleurs.

À l'aparté, Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec L'ENDROIT Éditions.

L'exposition et édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire.

L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine.

L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat désabusé du "rien à voir" et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore.

L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.

Vernissage le vendredi 22 avril 2011 à 18h30

L'exposition ouverte du mardi au vendredi de 14h à 18h. L'entrée libre et gratuite. Accès aux personnes à mobilité réduite.

**L'Aperté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort**

Domaine de Trémelin

35750 Ifreddu

FRANCE

Tél. +33 2 99 09 77 29

mail : [culture@paysdemontfort.com](mailto:culture@paysdemontfort.com)

web : <http://www.laparte-lac.com>

<http://www.art11.com/>

Art11 actu N°461 - semaine du 20 au 27 avril 2011

75031 Paris

FRANCE

Tél. +33 9 51 02 51 88

mail : [info@agence-pood.fr](mailto:info@agence-pood.fr)

web : <http://www.agence-pood.fr>

Sathish - Alessandro / Benoît Laffiché

Du 22/04/2011 au 17/06/2011



Benoît Laffiché est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives.

La rencontre de l'œuvre suscite le travail vidéo qui se développera après-ailleurs.

À l'aperté, Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec L'ENDROIT Éditions.

L'exposition et édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire.

L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine.

L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat désabusé du "rien à voir" et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore.

L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.

Vernissage le vendredi 22 avril 2011 à 18h30

L'exposition ouverte du mardi au vendredi de 14h à 18h. L'entrée libre et gratuite. Accès aux personnes à mobilité réduite.

**L'Aperté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort**

Domaine de Trémelin

35750 Ifreddu

FRANCE

Tél. +33 2 99 09 77 29

mail : [culture@paysdemontfort.com](mailto:culture@paysdemontfort.com)

web : <http://www.laparte-lac.com>

Art11 actu, mercredi 20 avril 2011.

# ARTACTU

L'aparté - Domaine de Trémelin, Pays de Montfort  
(35)



Benoît Laffiché, *Sabbath - Abscanda*

Exposition présentée du 22 avril au 17 juin 2011

Vernissage le vendredi 22 avril à 18h30

Présentation de l'édition produite dans le cadre de l'exposition,  
à l'aparté et à LENDRUIT Éditions (Rennes)



Invitation Benoît Laffiché

carton-écran10x7

Document Adobe Acrobat [529,7 Ko]

Télécharger

## L'aparté

Situé sur le domaine de Trémelin, l'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort

Montfort a ouvert ses portes en mai 2010. L'aparté est une structure intercommunale de Montfort Communauté (Beille, Bédou, Bessée, Le Nouvion, Montfort sur Meu, Fleurséac, Saint-Briac, Telenec).

Lieu d'exposition par la présentation de 5 à 6 expositions temporaires chaque année, l'aparté se veut avant tout un espace de création.

Lieu de résidence, l'aparté permet aux artistes invités d'y poursuivre leurs recherches et d'y proposer des projets d'exposition originaux, qui peuvent donner lieu à une édition.

Les expositions sont régulièrement accompagnées d'un clin d'œil vers les murs sur le territoire.

L'aparté propose un [programme de médiation](#) auprès de ses publics, en particulier le public scolaire. Dans le cadre des résidences, l'aparté ouvre ses portes pour des temps d'échange avec les artistes (ouvertures de l'atelier, rencontres).

## Contact

L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort

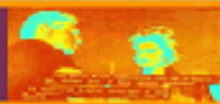
Domaine de Trémelin - 35750 Bémelle

<http://www.laparte-lor.com/>

[culture.paysdomontfort.com](http://culture.paysdomontfort.com)

Tel. 02.99.00.77.39

<http://artactu.canalblog.com/>



## **Exposition du 22 avril au 17 juin 2011** **Vernissage le vendredi 22 avril 2011 à 18h30**

Benoît Laffiché est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives.

La rencontre de l'autre suscite le travail vidéo qui se développera après, ailleurs.

A l'aparté, Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec IENDROTT Éditions.

Exposition et édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire.

L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine.

L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat désabusé du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore.

L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.

[i][i]

Du mardi au samedi de 14h à 18h. Entrée libre et gratuite. Accès aux personnes à mobilité réduite.

<http://www.articite.com/tv/hive/base.php?page=forum/msg.php-afm-1082-o&PHPSESSID=7f125642289fe01d56f58foa8d6d893d>

### Benoit Laffiché - Sathish - Alessandro



A l'Aperté, Benoit Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec LENDROIT Éditions. Exposition et édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire.

L'enjeu pour l'artiste, est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine. L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat décevant du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore. L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.

Benoit Laffiché est né en 1971. Il vit et travaille à Lillemer (Ille et Vilaine) et est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives. La rencontre de l'autre suscite le travail vidéo qui se développe après, ailleurs.

<http://www.actualitesphotos.fr/18665-benoit-laffiche-sathish-alessandro.htm>

#### Benoit Laffiché - Sathish - Alessandro

Le 2011-04-22 11:41:76

Partager:

+ 0

#### Informations pratiques

##### Photographe(s)

Benoit Laffiché

##### L'Aperté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort

Domaine de Trémelin  
55730 Houdicourt  
France

Ⓞ Voir tous les lieux

Du 22/4/2011 au 17/06/2011

Statut : expositions en cours



##### Brama Et Lorenceau

Expert Marchand, Galeries,  
Paris Exposition Redes, Drouot,  
Lille.



A l'Aperté, Benoit Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec LENDROIT Éditions. Exposition et édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire.

L'enjeu pour l'artiste, est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine. L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat décevant du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore. L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.

Benoit Laffiché est né en 1971. Il vit et travaille à Lillemer (Ille et Vilaine) et est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives. La rencontre de l'autre suscite le travail vidéo qui se développe après, ailleurs.

<http://www.actuphoto.com/pronews/pageprint.php?id=18665>



## **Benoît Laffiché, Sathish – Alessandro**

15 avril 2011 — harry wanders

[>>>Benoît Laffiché, Sathish – Alessandro](#)

22/04/2011 > 17/06/2011

L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort

Bretagne / Ille-et-Vilaine -(35)

Montfort-sur-Meu

<http://presenceweb.wordpress.com/2011/04/26/exposition-sathish-alessandro-a-iffendic/>





Exposition

L'aimer

Cliquez le premier de vos amis à indiquer que vous aimez ça.



**Vernissage:** 22 Avril 2011 - 18:30

**Date de l'évènement:** 22 Avril 2011 - 18:30 - 17 Juin 2011 - 18:00

**Lieu:** L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort

#### Description:

Denoit L'affiché est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives.

La rencontre de l'autre suscite le travail vidéo qui se développera après, ailleurs.

A l'aparté, Denoit L'affiché présente une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec L'ENDROIT Éditions.

Exposition et édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire.

L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine.

L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le corset désabusé du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore.

L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.

» [Ajouter un commentaire](#) [Signaler comme abusif](#)

<http://www.mycontemporary.com/fr/events/beno%C3%A9t-laffich%C3%A9-sathish-alessandro>



**Benoît Laffiché**  
**Sathish Alessandro**  
Genre : Exposition arts plastiques



**22**  
AVR 2011  
**17**

**L'Après, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort**  
Domaine de Trémelin  
30750 IFFENDIC



**Résumé :** exposition du 22 avril au 17 juin 2011

Vernissage le vendredi 22 avril 2011 à 18h30

Benoît Laffiché est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives.

La rencontre de l'autre suscite le travail vidéo qui se développera après, ailleurs.

A l'Après, Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial en partenariat avec L'ENDROIT Filles.

Exposition et édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire.

L'enjeu pour l'artiste est d'exprimer une idée qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images inclues, copiées, en Inde et en Argentine.

L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat désabusé du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore.

L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.

Tarif : Gratuit

Annoncé par : **Après** le 16 Avril 2011

<http://www.laparte-lac.com/>

<http://www.20h59.com/evenement/benoit-laffiche-sathish-alessandro-l-aparte-lieu-d-art-contemporain-du-pays-de-montfort-iffendic-avril-2011.338072>

Iffendic



## Benoît Laffiché, Sathish Alessandro

Benoît Laffiché est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives.

La rencontre de l'autre suscite le travail vidéo qui se développera après, ailleurs.

A l'opposé, Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial dépendant avec l'ENDRONIT Éditions.

Exposition et édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire.

L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images musicales capturées en Inde et en Argentine.

L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat désabusé du « rien à voir »

**Horaires :** Du mardi au samedi de 14h à 18h. Fermé les jours fériés. Accès aux personnes à mobilité réduite.

**Tarifs :** Entrée libre et gratuite

**Adresse :** Domaine de Trémelin - 35750 Iffendic

**N° Téléphone :** 0299097729

[Cliquez ici pour visiter le site officiel](#)

<http://www.quefaiton.fr/plus.php?id=5448>



## actualités

Actuellement / At the moment



### ***Sathish - Alessandro***

Benoît Laffiché

Exposition du 22 avril au 18 juin 2011

Vernissage le 22 avril à l'Aparté

Création sonore Nickolas Mohanna

Scénographie Gaële Cousin

> voir l'édition

<http://www.lendroit.org/lendroit/index.php?id=1>

# PLAST – RESEAU ART CONTEMPORAIN GRAND OUEST

22/04/11 > 17/06/11

## **BENOÎT LAFFICHÉ**

### *L'Aparté, Iffendic (35)*

#### **Sutlîsh - Alessandro**

L'aparté et LENDROIT Éditions (Rennes) invitent Benoît Laffiché à produire un travail imprimé. L'exposition mêle des images nocturnes capturées à partir de rushes vidéo et une bande sonore, création de Nickolas Mohanna.

#### **Benoît Laffiché est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives.**

La rencontre de l'autre suscite le travail vidéo qui se développera après, ailleurs.

A l'aparté, Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec Lendroit Éditions.

#### **Exposition et édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire.**

L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine.

L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat désabusé du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore.

**L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.**

*Vernissage de l'exposition le vendredi 29 avril à 18h30*

#### **L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort**

Domaine de Trémelin - 35750 Iffendic

Tél. 02 99 09 77 29

[culture@paysdemontfort.com](mailto:culture@paysdemontfort.com)

<http://www.lanarte-lac.com>

Pour en savoir plus sur le travail de Benoît Laffiché :

<http://ddab.org/fr/oeuvres/LAFFICHE>



<http://www.plastgrandouest.net/index.php?cat=1&page=2685&PHPSE>



IAPART  
Infin lieu



**Benoît Laffiché**  
Sathish - Alessandro  
du 22 avril au 17 juin 2011  
vernissage vendredi 22 avril à 18h30



Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro 2011, capture vidéo DR

Benoît Laffiché est né en 1971.

Il vit et travaille à Lézignan (Béziers-Vidaurne)

Benoît Laffiché est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives. La rencontre de l'œuvre sociale le trouve souvent qui se développe après ailleurs.

A l'aparté, Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet artistique coproduit avec l'association l'Infin lieu.

L'exposition et l'édition sont conçues et pensées simultanément et conjointement.

L'œuvre pour l'édition est d'imprimer une vidéo captée lors de la présence sous la forme d'un journal articulé de images nocturnes captées en Inde et en Argentine.

L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat désabusé du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel collectif créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore.

L'œuvre propose un spectacle au temps défini, celui de son processus.

<http://mpvite.free.fr/html/Agenda/evenements/35/l-aparte-even.html>



## Expositions

### Benoît LAFFICHÉ

**Sathish - Alessandro**

Vendredi 22/04/2011 - Samedi 18/06/2011 à Domaine de Trémelin - Jfféodic

L'aparté et LENDROIT Editions invitent Benoît Laffiché à produire un travail imprimé. L'exposition mêle des images nocturnes capturées à partir de rushes vidéo et une bande son mixée par Nickolas Mohanna.

Lieu : L'aparté

Lien web : <http://www.laparte-lae.com/programmation/benoit-laffich%C3%A9/>

<http://ddab.org/fr/news>



*Sathish - Alessandro*

Benoît Laffiché présente une exposition et une édition à l'aparté lieu d'art contemporain du Pays de Montfort, du 22 avril au 17 juin 2011. Vernissage le vendredi 22 avril à 18h30.

"L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine.

L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat déabusé du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore."

Emak du communiqué de presse de l'exposition

L'œuvre imprimée de l'exposition est une co-production L'aparté & LENDROIT Editions  
© Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro, capture vidéo, 2011.

<http://ddab.org/fr/>

## Exposition Sathish - Alessandro à Iffendic

Gratuit



**26**

avril  
2011

Jusqu'au

**17**

juin  
2011

14h00

### Artiste

Exposition Benoit Laffiché

### Organisateur

L'aparté Iffendic

### Lieu

L'aparté, Lieu D'art Contemporain Du Pays De Montfort  
Domaine De Triemelin - 35750 Iffendic

### Infos réservation

Entrée libre et gratuite. Accès aux personnes à mobilité réduite.  
Ouverture du mardi au samedi de 14h à 18h.

Like

Soyez le premier de vos amis à indiquer que vous aimez ça.

## Sathish - Alessandro

Du mardi 26 avril 2011 au vendredi 17 juin 2011, découvrez l'exposition de Benoit Laffiché à Iffendic - L'aparté, Lieu D'art Contemporain Du Pays De Montfort.

Benoit Laffiché est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives. La rencontre de l'autre suscite le travail vidéo qui se développera après, ailleurs. A l'aparté, Benoit Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec LENDROIT Éditions. Exposition et édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire. L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine. L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat désabusé du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore. L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.

Site web : <http://www.laparte-lac.com/>

<http://35.agendaculturel.fr/exposition/iffendic/>



## Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro



Photo : Benoît Laffiché

Du 22 avril au 17 Juin 2011, Benoît Laffiché présente à l'aparté une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec LENDROIT Éditions.

L'exposition du 22 avril au 17 juin 2011  
Vernissage le samedi 22 avril 2011 à 18h00

Benoît Laffiché est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives.

Le personnage de Benoît Laffiché se trouve au cœur d'un développement artistique, culturel

À l'aparté, [Benoît Laffiché](#), présente une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec [LENDROIT Éditions](#).

L'exposition et l'édition fondent ensemble de manière autonome et complémentaire

L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine.

L'aspect d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le cadre habituel du « tout à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sensorielle

L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.

Photo : Benoît Laffiché

Photo : Sophie Maréchal le 22 avril 2011 à 15h16

<http://www.info35.fr/viewarticle.php?art=2358>

## Exposition de Benoit Laffiché "Sathish et Alessandro"

Du 22 avril 2011 au 17 juin 2011

ffendic

Exposition de  
Benoit Laffiché  
"Sathish et  
Alessandro"  
ffendic  
Tel : 02 99 09 77 29  
[Voir le site internet  
\[http://www.laparte-  
las.com\]](http://www.laparte-<br/>las.com)

[Contactez-nous  
\[nalfo@culture@paysdemontfort.com\]](mailto:nalfo@culture@paysdemontfort.com)

Benoit Laffiché est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives.

La rencontre de l'autre suscite le travail vidéo qui se développera après, ailleurs. A l'aparté, Benoit Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial reproduit avec L'ENDROIT Editions. Exposition et édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire. L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine.

L'espace d'exposition est volontairement épuré « sans image ». Le visiteur est amené à dépasser le constat désabusé du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore.

L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.

Date	Ouverture	Fermeture
	22 avril 2011	17 juin 2011

### Informations pratiques

Types  
Culturelle

## Exposition de Benoît Laffiché "Sathish et Alessandro"

Fêtes et manifestations - Du 22/04/2011 au 17/06/2011 - Breteuil

Benoît Laffiché est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives. La rencontre de l'autre suscite le travail vidéo qui se développera après, ailleurs. A l'écart, Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec LENDROIT Éditions. L'exposition et l'édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire. L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine. L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat désabusé du « rien à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore. L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.

Catégories : [Agenda](#)

### Infos pratiques

#### Contact

Exposition de Benoît Laffiché "Sathish et Alessandro"  
Télé : 02 99 00 01 23  
Email : [culture@payssemermontant.com](mailto:culture@payssemermontant.com)  
Site Web : [Exposition de Benoît Laffiché "Sathish et Alessandro"](#)

#### Avec ses réseaux :

- 
- 
- 
- 

<http://www.bretagne35.com/agenda/exposition-de-benoit-laffiche-sathish-et-alessandro>

## Exposition de Benoît Laffiché "Sathish et Alessandro" à la médiathèque

Fêtes et manifestations - Du 26/03/2011 au 30/04/2011 - Breteuil

En aparté de l'exposition Benoît Laffiché, Sathish et Alessandro présentée à l'Aperté du 22 avril au 17 juin 2011, la médiathèque de Breteuil accueille une sélection d'ouvrages imprimés du 26 mars au 30 avril 2011

Catégories : [Agenda](#)

### Infos pratiques

#### Contact

Exposition de Benoît Laffiché "Sathish et Alessandro" à la médiathèque  
Télé : 02 99 00 01 23  
Email : [mediatheque.breteuil@wanadoo.fr](mailto:mediatheque.breteuil@wanadoo.fr)

<http://www.bretagne35.com/agenda/exposition-de-benoit-laffiche-sathish-et-alessandro-a-la-mediathèque>



MARDI 5 AVRIL 2011

## Découvrez L'Aparté, lieu d'art contemporain en Brocéliande...

De beaux projets voient le jour à l'Aparté pour ce printemps 2011.



Jusqu'au 10 avril, Pascal Glais présente sa nouvelle exposition photographique "Des Pommes et des Hommes...". Entrée gratuite du mardi au samedi de 14h à 18h.

Benoît Laffiché est en résidence jusqu'à son exposition du 22/04 au 17/06. L'Aparté et les éditions Lendroit de Rennes l'ont invité à travailler sur les deux lieux, autour de la notion de territoire, pour la réalisation d'une oeuvre originale qui donnera lieu à une édition. L'exposition qui suivra "Satish et Alessandro" mêlera des images nocturnes capturées à partir de rushs vidéo et une bande son mixée par Nicolas Mohanna. Entrée gratuite du mardi au samedi de 14h à 18h.

[Tout savoir sur L'Aparté, lieu d'art contemporain en Brocéliande...](http://gitesdefrance35.blogspot.com/2011/04/decouvrez-laparte-lieu-dart.html)

<http://gitesdefrance35.blogspot.com/2011/04/decouvrez-laparte-lieu-dart.html>



## Communautaire



### L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort

C'est ce soir! Vernissage de l'exposition Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro, à 18h30

22 avril, 12:55 · J'aime · Commenter

Renéud Leroux, Armeline LaRousse Chasle et 3 autres personnes aiment ça.



**Krause Eloise** Exposition... et temps magnifiques !

22 avril, 13:23 · J'aime



### L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort

Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro

Les informations complètes sur le site internet de l'aparté



### Benoît Laffiché - L'Aperté, lieu d'art contemporain du pays de Montfort

[www.laparte-lac.com](http://www.laparte-lac.com)

L'aparté et LENDROIT Editions invitent Benoît Laffiché à produire un travail imprimé. L'exposition mêle des images nocturnes capturées à partir de rushes vidéo et une bande son mixée par Nickolas Mohanna.

14 avril, 12:10 · Je n'aime plus · Commenter · Partager



### L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort a créé un événement.



### Vernissage de l'exposition Benoît Laffiché, Sathish - Alessandro

vendredi 22 avril 2011, 18:30

L'aparté, lieu d'art contemporain, Iffendic, France

7 avril, 11:40 · Je n'aime plus · Commenter · Partager



### L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort

Présentation de l'édition de Benoît Laffiché à l'aparté et à LENDROIT Éditions (Rennes)



### LENDROIT | Sathish — Alessandro

[www.lendroit.org](http://www.lendroit.org)

«Imprimer une vidéo» ; une édition Cette exposition est articulée à un projet éditorial aussi singulier que complexe. L'aparté et Lendroit Editions se sont associés pour réaliser une édition d'artiste. Les deux fonctionnent donc de manière autonome mais complémentaire. Benoît Laffiché

19 avril, 14:30 · Je n'aime plus · Commenter · Partager



## Informations



L'aparté - Iffendic

Benoît Laffiché, Sethish -  
Alessandro  
Exposition du 22 avril au 17 juin  
2011  
Vernissage de l'exposition le  
vendredi 22 avril à 18h30, en  
présence de  
l'artiste  
L'aparté et IFFENDIC Editions  
(Rennes) invitent Benoît Laffiché  
à produire  
un travail imprimé. L'exposition  
mêle des images nocturnes  
capturées à  
partir de vidéos vidéo et une  
grande œuvre, création de  
Nikolas Mularina.  
Scénographie par Céle Cousin.  
<http://www.laparte.lac.com>

<http://www.iffendic.com/calendrier.asp>

► Une coproduction à découvrir à l'Aparté

Du 22 avril au 17 juin, l'aparté et LENDROIT Editions invitent [Benoît Laffiché](#) à produire un travail imprimé. L'exposition mêle des images nocturnes capturées à partir de rushes vidéo et une bande son mixée par Nickolas Mohanna. Scénographie : Gaële Cousin.



Lettre d'information du Pays de Montfort n°44, spéciale vacances de Pâques, 19 avril 2011.



(12/04/2011)

► Exposition à L'Aparté : Iathish et Alessandro

22/04/2011 - 17/06/2011

L'Aparté et Lendroit Editions invitent Benoît Laffiché à produire un travail imprimé du 22 avril au 17 juin 2011.

L'exposition mêle des images nocturnes capturées à partir de rushes vidéo et une bande son mixée par Nickolas Mohanna.

Vernissage le 22 avril 2011.

Benoît Laffiché est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives. La rencontre de l'autre suscite le travail vidéo qui se développera après, ailleurs. A l'aparté, Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec LENDROIT Editions - Exposition et Edition fonctionnent de manière autonome et complémentaire.

L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articulant des images nocturnes explorées en Iran et en Argentine.

L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat désabusé du « non à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une procession sonore.

L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.

En savoir plus

<http://www.laparte-lbe.com>

Thématiques

> [Toutes](#)

> [Culture](#)

> [Enfants](#)

> [Sport](#)

> [Vie locale](#)



[10/04/2011]

► **Exposition à L'Aperté : Sathish et Alessandro**

**22/04/2011 - 17/06/2011**

L'Aperté et L'endroit Éditions invitent Benoît Laffiché à produire un travail imprimé du 22 avril au 17 juin 2011.

L'exposition mêle des images nocturnes capturées à partir de rushes vidéo et une bande son mixée par Nicolas Mohanna.  
Vernissage le 22 avril 2011.

Benoît Laffiché est sensible à l'économie, aux formes sociales collectives. La rencontre de

l'autre suscite le travail vidéo qui se développera après, ailleurs. A l'aperté, Benoît Laffiché présente une exposition articulée à un projet éditorial coproduit avec L'ENDROIT Éditions. Exposition et édition fonctionnent de manière autonome et complémentaire.

L'enjeu pour l'artiste est d'imprimer une vidéo qu'il choisit de présenter sous la forme d'un journal articuliert des images nocturnes capturées en Inde et en Argentine.

L'espace d'exposition est volontairement épuré, sans image. Le visiteur est amené à dépasser le constat décalé du « non à voir » et à prendre en compte les réalités qui l'entourent : un paysage naturel, un univers visuel artificiel créé par l'artiste, le journal et une proposition sonore.

L'artiste propose au spectateur un temps différent, celui de son parcours.

## Thématiques

- > **Toutes**
- > **Culture**
- > **Loisirs**
- > **Sport**
- > **vie locale**

### En savoir plus

@ <http://www.laparte-lac.com>

<http://www.cc-montfort.fr/>

### 3/ Radios



Radio locale Kérouzée : interview en direct le 21 avril 2011



Radio Laser : « Le coup de fil du jour », diffusion(s) le 20 mai 2011